
This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

Google™ books

<https://books.google.com>





A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

TRAGÉ
DIE



LE CID
Tragedie .
par le s^r
P. Corneille .

L
T
L
S
108

LE CID,

2

TRAGÉDIE.

PAR

Le Sr. CORNEILLE.



Suivant la Copie imprimée

A PARIS.

CID IDC LXIII.



ACTEURS.

- D. FERNAND, *premier Roy de Castille.*
D. URRAQUE, *Infante de Castille.*
D. DIEGUE, *Pere de D. Rodrigue.*
D. GOMES, *Comte de Gormas, pere de Chiméne.*
D. RODRIGUE, *Amant de Chiméne.*
D. SANCHE, *Amoureux de Chiméne.*
D. ARIAS, }
D. ALONSE, } *Gentil-hommes Castellans.*
CHIMENE, *Fille de D. Gomes.*
LEONOR, *Gouvernante de l'Infante.*
ELVIRE, *Gouvernante de Chiméne.*
UN PAGE *de l'Infante.*

La Scene est à Seville.

LE



LE CID,

TRAGÉDIE.

ACTE I.

SCÈNE PREMIÈRE.

CHIMÈNE, ELVIRE.

CHIMÈNE.

Elvire, m'as-tu fait un rapport bien sincère ?
Ne déguises tu rien de ce qu'a dit mon père ?

ELVIRE.

Tous mes sens à moy-mesme en sont encor charmés,

Il estime Rodrigue autant que vous l'aymez,
Et si je ne m'abuse à lire dans son ame,
Il vous commandera de répondre à sa flame.

CHIMÈNE.

Dy-moy donc, je te prie, une seconde fois
Ce qui te fait juger qu'il approuve mon choix,
Apprens moy de nouveau quel espoir j'en dois prendre ;

Un si charmant discours ne se peut trop entendre.

2. Part.

A 3

La

Tu ne peux trop promettre aux feux de nostre
amour

La douce liberté de se montrer au jour.
Que t'a-t'il répondu sur la secrette brigue
Que font auprès de toy D. Sanche, & D. Rodrigue?
N'as-tu point trop fait voir quelle inégalité
Entre ces deux amans me panche d'un costé ?

ELVIRE.

Non, j'ay peint vostre cœur dans une indifférence
Qui n'enfle de pas-un, ny détruit l'esperance,
Et sans rien voir d'un œil trop severe ou trop doux,
Attend l'ordre d'un pere a choisir un époux.
Ce respect l'a ravy, sa bouche & son visage
M'en ont donné tous deux un soudain témoignage,
Et puisqu'il vous en faut encor faire un recit,
Voicy d'eux & de vous ce qu'en hâte il m'a dit.
*Elle est dans le devoir, tous deux sont dignes d'elle,
Tous deux formez d'un sang, noble, vaillant, fidelle,
Jeunes, mais qui sont lire aisément dans leurs yeux
L'éclatante vertu de leurs braves ayeux.*
Don Rodrigue sur tout n'a trait en son visage
Qui d'un homme de cœur ne soit la haute image,
Et sort d'une maison si seconde en guerriers,
Qu'ils y prennent naissance au milieu des lauriers,
La valeur de son pere en son temps sans pareille,
Tant qu'a duré sa force, a passé pour merveille,
Ses rides sur son front ont gravé ses exploits,
Et nous disent encor ce qu'il fut autrefois.
Je me promets du fils ce que j'ay veu du pere,
Et ma fille en un mot peut l'aymer & me plaire.
Il alloit au Conseil, dont l'heure qu'il pressoit
A tranché ce discours qu'à peine il commençoit,
Mais à ce peu de mots je croy que sa pensée
Entre vos deux amants n'est pas fort balancée.
Le Roy doit à son fils eslire un Gouverneur,
Et c'est luy que regarde un tel degré d'honneur,
Ce choix n'est pas douteux, & sa rare vaillance
Ne peut souffrir qu'on craigne aucune cōcurrence.

Com-

Comme ses hauts exploits le rendent sans égal,
 Dans un espoir si juste il sera sans rival :
 Et puisque Don Rodrigue a résolu son père
 Au sortir du Conseil à proposer l'affaire,
 Je vous laisse à juger s'il prendra bien son temps,
 Et si tous vos desirs seront bien-tost contents.

CHIMÈNE.

Il semble toutefois que mon ame troublée
 Refuse cette joye, & s'en trouve accablée,
 Un moment donne au Sort des visages divers,
 Et dans ce grand bonheur je crains un grand revers.

ELVIRE.

Vous verrez cette crainte heureusement déçue.

CHIMÈNE.

Allons, quoy qu'il en soit, en attendre l'issue.

SCÈNE II.

L'INFANTE, LEONOR, Page.

L'INFANTE *au Page.*

Page, allez advertir Chimene de ma part (tard,
 Qu'aujourd'huy pour me voir elle attend un peu
 Et que mon amitié se plaint de sa paresse.

Le Page rentre.

LEONOR.

Madame, chaque jour mesme desir vous presse,
 Et dans son entretien je vous voy chaque jour
 Demander en quel point se trouve son amour.

L'INFANTE.

Ce n'est pas sans sujet, je l'ay presque forcée
 A recevoir les traits dont son ame est blessée.
 Elle ayme Don Rodrigue, & le tient de ma main,
 Et par moy Don Rodrigue a vaincu son dédain :
 Ainsi de ces amants ayant formé les chaisnes,
 Je dois prendre interest à voir finir leurs peines.

LEONOR.

Madame, toutefois parmi leurs bons succez
 Vous montrez un chagrin qui va jusqu'à l'excez.

Cet amour , qui tous deux les comble d'allegresse
 Fait-il de ce grand cœur la profonde tristesse ,
 Et ce grand interest que vous prenez pour eux
 Vous réd-il malheureuse, alors qu'ils sont heureux?
 Mais je vay trop avant , & deviens indiscrete.

L' I N F A N T E .

Ma tristesse redouble à la tenir secrette.
 Escoute , écoute enfin comme j'ay combatu ,
 Escoute quels assauts brave encor ma vertu.

L'Amour est un tyran qui n'épargne personne ;
 Ce jeune Cavalier , cet amant que je donne ,
 Je l'ayme.

L E O N O R .

Vous l'aymez !

L' I N F A N T E .

Mets la main sur mon cœur ,
 Et voy cōme il se trouble au nom de son vainqueur,
 Comme il le reconnoit.

L E O N O R .

Pardonnez-moy, Madame,
 Si je sors du respect pour blâmer cette flame,
 Une grande Princesse à ce point s'oublier,
 Que d'admettre en son cœur un simple Cavalier !
 Et que diroit le Roy ? que diroit la Castille ?
 Vous souvient-il encor de qui vous estes fille ?

L' I N F A N T E .

Il m'en souvient si bien , que j'épandray mon sang,
 Avant que je m'abaisse à démentir mon rang.
 Je te répondrois bien que dans les belles ames
 Le seul merite a droit de produire des flames ,
 Et si ma passion cherchoit à s'excuser ,
 Mille exemples fameux pourroient l'autoriser :
 Mais je n'en veux point suivre où ma gloire s'en-
 gage ,

La surprise des sens n'abat point mon courage ,
 Et je me dis toujours , qu'estant fille de Roy ,
 Tout autre qu'un Monarque est indigne de moy.
 Quand je vis que mō cœur ne se pouvoit défendre,
 Moy-

Moy-mesme je donnay ce que je n'osois prendre,
 Je mis au lieu de moy Chiméne en ses liens,
 Et j'allumay leurs feux pour éteindre les miens.
 Ne t'étonne donc plus si mon ame gésnée
 Avec impatience attend leur Hymenée,
 Tu vois que mon repos en dépend aujourd'huy:
 Si l'amour vit d'espoir, il perit avec luy,
 C'est un feu qui s'éteint faute de nourriture,
 Et malgré la rigueur de ma triste aventure,
 Si Chiméne a jamais Rodrigue pour mary
 Mon esperance est morte, & mon esprit guery.
 Je souffre cependant un tourment incroyable,
 Jusques à cet Hymen Rodrigue m'est aymable,
 Je travaille à le perdre, & le perds à regret,
 Et de là prend son cours mon déplaisir secret.
 Je suis au desespoir que l'amour me contraigne
 A pousser des soupirs pour ce que je dédaigne,
 Je sens en deux partis mon esprit divisé,
 Si mon courage est haut, mon cœur est embrasé,
 Cet Hymen m'est fatal, je le crains, & souhaite,
 Je n'ose en esperer qu'une joye imparfaite,
 Ma gloire & mô amour ont pour moy tant d'appas,
 Que je meurs s'il s'acheve, ou ne s'acheve pas.

LEONOR.

Madame, apres cela je n'ay rien à vous dire,
 Sinon que de vos maux avec vous je soupire:
 Je vous blâmois tantost, je vous plains à present.
 Mais puisque dans un mal si doux, & si cuisant,
 Vostre vertu combat, & son charme, & sa force,
 En repousse l'assaut, en rejette l'amorce,
 Elle rendra le calme à vos esprits florans.
 Esperez donc tout d'elle, & du secours du temps,
 Esperez tout du Ciel, il a trop de justice
 Pour laisser la vertu dans un si long supplice.

L'INFANTE.

Ma plus douce esperance est de perdre l'espoir.

LEPAGE.

Par vos commandemens Chiméne vous vient voir.

A 5

L'IN-

L'INFANTE à Leonor.

Allez l'entretenir en cette galerie.

LEONOR.

Voulez-vous demeurer dedans la resverie?

L'INFANTE.

Non, je veux seulement malgré mon déplaisir
Remettre mon visage un peu plus à loisir,
Je vous sùy. Juste Ciel, d'où j'attens mon remede,
Mets enfin quelque borne au mal qui me possede,
Assure mon repos, assure mon honneur,
Dans le bonheur d'autrui je cherche mon bonheur,
Cet Hymenée à trois également importe;
Rends son effet plus prompt, ou mō ame plus forte:
D'un lien conjugal joindre ces deux amans,
C'est briser tous mes fers, & finir mes tourmens,
Mais je tarde un peu trop, allons trouver Chiméne;
Et par son entretien soulager nostre peine.

SCENE III.

LE COMTE, D. DIEGUE.

LE COMTE.

Enfin vous l'emportez, & la faveur du Roy
Vous élève en un rang qui n'estoit dû qu'à moy,
Il vous fait Gouverneur du Prince de Castille.

D. DIEGUE.

Cette marque d'honneur qu'il met dans ma famille
Montre à tous qu'il est juste, & fait connoître assez
Qu'il sçait recompenser les services passez.

LE COMTE.

Pour grands que soient les Rois, ils sont ce que
nous sommes,

Ils peuvent se tromper comme les autres hommes,
Et ce choix sert de preuve à tous les Courtisans
Qu'ils sçavent mal payer les services presens.

D. DIEGUE.

Ne parlons plus d'un choix dont vostre esprit s'irri-
La faveur l'a pû faire autant que le merite, (re,
Mais

Mais on doit ce respect au pouvoir absolu
De n'examiner rien quand un Roy l'a voulu.
A l'honneur qu'on m'a fait adjoustez-en un autre,
Joignons d'un sacré noeud ma maison à la vostre :
Vous n'avez qu'une fille, & moy je n'ay qu'un fils,
Leur Hymen nous peut rendre à jamais plus qu'a-

mis,

Faites-nous cette grace, & l'acceptez pour gendre.

LE COMTE.

A des partis plus hauts ce beau fils doit pretendre,
Et le nouvel éclat de vostre dignité
Luy doit enfler le cœur d'une autre vanité,
Exercez-la, Monsieur, & gouvernez le Prince,
Montrez-luy comme il faut regir une Province,
Faire trembler par tout les peuples sous sa loy,
Remplir les bons d'amour, & les méchans d'effroy,
Joignez à ces vertus celles d'un Capitaine,
Montrez-luy comme il faut s'endurcir à la peine,
Dans le métier de Mars se rendre sans égal,
Passer les jours entiers & les nuits à cheval,
Reposer tout armé, forcer une muraille,
Et ne devoir qu'à soy le gain d'une bataille.
Instruisez-le d'exemple, & rendez-le parfait
Expliquant à ses yeux vos leçons par l'effet.

D. DIEGUE.

Pour s'instruire d'exemple, en dépit de l'Envie,
Il lira seulement l'histoire de ma vie.

Là dans un long tissu de belles actions
Il verra comme il faut dompter des nations,
Attaquer une Place, & ranger une Armée,
Et sur de grands exploits bâtir sa renommée.

LE COMTE.

Les exemples vivans sont d'un autre pouvoir,
Un Prince dans un livre apprend mal son devoir.
Et qu'à fait après tout ce grand nombre d'années,
Que ne puisse égaler une de mes journées ?
Si vous fustes vaillant, je le suis aujourd'huy,
Et ce bras du Royaume est le plus ferme appuy.

Grenade, & l'Arragon tremblét quand ce fer brille,
 Mon nom sert de rempart à toute la Castille,
 Sans moy vous passeriez biē-toſt ſous d'autres loix,
 Et vous auriez bien-toſt vos ennemis pour Rois.
 Chaque jour, chaque instant, pour rehausſer ma
 gloire,

Mes lauriers ſur lauriers, victoire ſur victoire;
 Le Prince à mes coſtez feroit dans les combats
 L'eſſay de ſon courage à l'ombre de mon bras,
 Il apprendroit à vaincre en me regardant faire,
 Et pour répondre en haſte à ſon grand caractère,
 Il verroit....

D. DIEGUE.

Je le ſçay, vous ſervez bien le Roy,
 Je vous ay veu combattre & commander ſous moy:
 Quand l'âge dans mes nerfs a fait couler ſa glace,
 Voſtre rare valeur a bien remply ma place;
 Enfin, pour épargner les diſcours ſuperflus,
 Vous eſtes aujourd'huy ce qu'autrefois je fus.
 Vous voyez toutefois qu'en cette concurrence
 Un Monarque entre nous met quelque différence.

LE COMTE.

Ce que je meritois vous l'avez emporté.

D. DIEGUE.

Qui l'a gagné ſur vous l'avoit mieux mérité.

LE COMTE.

Qui peut mieux l'exercer en eſt bien le plus digne.

D. DIEGUE.

En eſtre refusé n'en eſt pas un bon ſigne.

LE COMTE.

Vous l'avez eu par brigue eſtant vieux Courtiſan.

D. DIEGUE.

L'éclat de mes haut faits fut mon ſeul partiſan.

LE COMTE.

Parlons-en mieux, le Roy fait honneur à voſtre âge.

D. DIEGUE.

Le Roy, quand il en fait, le meſure au courage.

LE

LE COMTE.

Et par là cet honneur n'estoit deu qu'à mon bras,

D. DIEGUE.

Qui n'a pû l'obtenir ne le meritoit pas.

LE COMTE.

Ne le meritoit pas ! moy ?

D. DIEGUE.

Vous.

LE COMTE.

Ton impudence,

Temeraire vieillard, aura sa recompense.

Il luy donne un soufflet.

D. DIEGUE *mettant l'épée à la main.*

Acheve, & prens ma vie après un tel affront,

Le premier dont ma race ait veu rougir son front.

LE COMTE.

Et que penfes-tu faire avec tant de foiblesse ?

D. DIEGUE.

O Dieu ! ma force usée en ce besoin me laisse !

LE COMTE.

Ton épée est à moy, mais tu serois trop vain,

Si ce honteux trophée avoit chargé ma main.

Adieu, fais lire au Prince, en dépit de l'Envie,

Pour son instruction l'histoire de ta vie,

D'un insolent discours ce juste châtement

Ne luy servira pas d'un petit ornement.

SCÈNE IV.

D. DIEGUE *seul.*

O rage ! ô desespoir ! ô vieilleffe ennemie !

N'ay-je donc tât vescu que pour cette infamie ?

Et ne suis-je blanchy dans les travaux guerriers,

Que pour voir en un jour flétrir tant de lauriers ?

Mon bras qu'avec respect toute l'Espagne admire,

Mon bras qui tant de fois a sauvé cet Empire,

Tant de fois affermy le trône de son Roy,

Trahit donc ma querelle, & ne fait rien pour moy ?

O cruel souvenir de ma gloire passée !
 O euvre de tant de jours en un jour effacée !
 Nouvelle dignité fatale à mon bonheur !
 Precipice élevé d'où tombe mon honneur !
 Faut-il de vostre éclat voir triompher le Comte ,
 Et mourir sans vengeance, ou vivre dans la honte ?
 Comte , sois de mon Prince à present Gouverneur,
 Ce haut rang n'admet point un homme sans hon-

neur ,
 Et ton jaloux orgueil par cet affront insigne
 Malgré le choix du Roy m'en a sçeu rédre indigne.
 Et toy , de mes exploits glorieux instrument ,
 Mais d'un corps tout de glace inutile ornement ,
 Fer , jadis tant à craindre, & qui dans cette offence
 M'as servy de parade , & non pas de defense ;
 Va , quitte desormais le dernier des Humains ,
 Passe pour me vanger en de meilleures mains.

S C E N E V ;

D. DIEGUE, D. RODRIGUE.

D. DIEGUE.

R odrigue, as-tu du cœur ?

D. RODRIGUE.

Tout autre que mon pere
 L'éprouveroit sur l'heure.

D. DIEGUE.

Agréable colere !

Digne ressentiment à ma douleur bien doux !
 Je reconnoy mon sang à ce noble couroux ,
 Ma jeunesse revit en cette ardeur si prompte.
 Viens mon fils, viens mon sang, viens reparer ma
 honte,
 Viens me vanger.

D. RODRIGUE.

Dequoy ?

D. DIEGUE,

D'un affront si cruel,

Qu'à

Qu'à l'honneur de tous deux il porte un coup mor-
 D'un soufflet. L'insolent en eust perdu la vie, (tel,
 Mais mon âge a trompé ma genereuse envie,
 Et ce fer que mon bras ne peut plus soutenir,
 Je le remets au tien pour vanger, & punir.

Va contre un arrogant éprouver ton courage,
 Ce n'est que dans le sang qu'on lave un tel outrage,
 Meurs, ou tuë. Au surplus, pour ne te point flater,
 Je te donne à combattre un homme à redouter,
 Je l'ay veu tout couvert de sang & de poussiere
 Porter par tout l'effroy dans une Armée entiere,
 J'ay veu par sa valeur cent escadrons rompus,
 Et pour t'en dire encor quelque chose de plus,
 Plus que brave soldat, plus que grand Capitaine,
 C'est....

D. RODRIGUE.

De grace,achevez.

D. DIEGUE.

Le pere de Chiméne.

D. RODRIGUE.

Le....

D. DIEGUE.

Ne replique point, je connoy ton amour,
 Mais qui peut vivre infame est indigne du jour,
 Plus l'offenseur est cher, & plus grande est l'offen-
 se:

Enfin tu sçais l'affront, & tu tiens la vengeance,
 Je ne te dis plus rien, vange-moy, vange-toy,
 Montre-toy digne fils d'un pere tel que moy;
 Accablé des malheurs où le Destin me range,
 Je vay les déplorer, va, cours, vole, & nous vange.



SCE.

S C E N E VI.

D. R O D R I G U E *seul.*

Percé jusques au fond du cœur
 D'une atteinte impreveuë aussi-bien que mortelle,
 Miserable vangeur d'une juste querelle;
 Et malheureux objet d'une injuste rigueur:
 Je demeure immobile, & mon ame abatuë

Cede au coup qui me tuë.
 Si près de voir mon feu recompensé,
 O Dieu ! l'étrange peine !
 En cet affront mon pere est l'offensé,
 Et l'offenseur le pere de Chiméne !

Que je sens de rudes combats !
 Contre mō propre honneur mon amour s'interesse,
 Il faut vanger un pere, & perdre une Maistresse,
 L'un m'anime le cœur, l'autre retient mon bras.
 Reduit au triste choix, ou de trahir ma flame,

Ou de vivre en infame,
 Des deux costez mon mal est infiny.
 O Dieu ! l'étrange peine !
 Faut-il laisser un affront impuny ?
 Faut-il punir le pere de Chiméne ?

Pere, Maistresse, honneur, amour,
 Noble & dure contrainte, aymable tyrannie,
 Tous mes plaisirs sont morts, ou ma gloire ternie,
 L'un me rend malheureux, l'autre indigne du jour.
 Cher & cruel espoir d'une ame genereuse,

Mais ensemble amoureuse,
 Digne ennemy de mō plus grand bonheur,
 Fer, qui causes ma peine,
 M'es-tu donné pour vanger mon honneur ?
 M'es-tu donné pour perdre ma Chiméne ?

Il vaut mieux courir au trépas,
 Je dois à ma Maïstresse aussi-bien qu'à mon pere,
 J'attire en me vangeant sa haine, & sa colere,
 J'attire ses mépris en ne me vangeant pas.
 A mon plus doux espoir l'un me rend infidelle,
 Et l'autre indigne d'elle.
 Mon mal augmente à le vouloir guerir,
 Tout redouble ma peine,
 Allons, mon ame, & puis qu'il faut mourir,
 Mourons du moins sans offencer Chiméne.

Mourir sans tirer ma raison !
 Rechercher un trépas si mortel à ma gloire !
 Endurer que l'Espagne impute à ma memoire
 D'avoir mal soutenu l'honneur de ma maison !
 Respecter un amour dont mon ame égarée
 Voit la perte assurée !
 N'écoutons plus ce penser suborneur
 Qui ne sert qu'à ma peine, (neur,
 Allons, mon bras, sauvons du moins l'hon-
 Puisqu'après tout il faut perdre Chiméne.

Oüy, mon esprit s'estoit deceu,
 Je dois tout à mon pere avant qu'à ma Maïstresse :
 Que je meure au combat, ou meure de tristesse,
 Je rendray mon sang pur, comme je l'ay reçu.
 Je m'accuse déjà de trop de negligence,
 Courons à la vangeance,
 Et tout honteux d'avoir tant balancé,
 Ne soyons plus en peine
 (Puisque aujourd'huy mon pere est l'offensé)
 Si l'offenseur est pere de Chiméne.

Fin du premier Acte.

ACTE

A C T E II.

S C E N E P R E M I E R E .

D. A R I A S , L E C O M T E .

L E C O M T E .

JE l'avouë entre nous , mon sang un peu trop
chaud
S'est trop émeu d'un mot , & l'a porté trop haut.
Mais puisque c'en est fait , le coup est sans remede.

D. A R I A S .

Qu'aux volontez du Roy ce grand courage eede,
Il y prend grande part , & son cœur irrité
Agira contre vous de pleine autorité.
Aussi vous n'avez point de valable deffence ,
Le rang de l'offencé , la grandeur de l'offence ,
Demandent des devoirs , & des submissions ,
Qui passent le commun des satisfactions.

L E C O M T E .

Le Roy peut à son gré disposer de ma vie.

D. A R I A S .

De trop d'emportement vostre faute est suivie.
Le Roy vous ayme encor , appeaisez son couroux,
Il a dit , *je le veux* , desobeïrez-vous ?

L E C O M T E .

Monseigneur, pour conserver tout ce que j'ay d'estime,
Desobeïr un peu n'est pas un si grand crime :
Et quelque grand qu'il soit , mes services presens
Pour le faire abolir sont plus que suffisans.

D. A R I A S .

Quoy qu'on fasse d'illustre & de considerable,
Jamais à son Sujet un Roy n'est redevable :
Vous vous flatez beaucoup , & vous devez sçavoir
Que qui sert bien son Roy ne fait que son devoir.
Vous vous perdrez , Monsieur , sur cette confiance.

L E

LE COMTE.

Je ne vous en croiray qu'après l'expérience.

D. ARIAS.

Vous devez redouter la puissance d'un Roy.

LE COMTE.

Un jour seul ne perd pas un homme tel que moy.
Que toute sa grandeur s'arme pour mon supplice,
Tout l'Estat perira, s'il faut que je perisse.

D. ARIAS.

Quoy? vous craignez si peu le pouvoir souverain...

LE COMTE.

D'un sceptre qui sans moy tomberoit de sa main.
Il a trop d'intérêt luy-mesme en ma personne,
Et ma teste en tombant feroit choir la couronne.

D. ARIAS.

Souffrez que la raison remette vos esprits.
Prenez un bon conseil.

LE COMTE.

Le conseil en est pris.

D. ARIAS.

Que luy diray-je enfin? Je luy dois rendre conte?

LE COMTE.

Que je ne puis du tout consentir à ma honte.

D. ARIAS.

Mais songez que les Rois veulent estre absolus?

LE COMTE.

Le sort en est jetté, Monsieur, n'en parlons plus?

D. ARIAS.

Adieu d'oc, puisqu'en vain je tâche à vous refondre.
Avec tous vos lauriers, craignez encor le foudre.

LE COMTE.

Je l'attendray sans peur.

D. ARIAS.

Mais non pas sans effet.

LE COMTE.

Nous verrons donc par là Don Diegue satisfait.

D. Arias rentre.

Qui ne craint point la mort ne craint point les me-
naces, J'ay

J'ay le cœur au dessus des plus fieres disgraces ,
Et l'on peut me reduire à vivre sans bonheur ,
Mais non pas me resoudre à vivre sans honneur.

S C E N E II.

L E C O M T E , D. R O D R I G U E .

D. R O D R I G U E .

A moy , Comte, deux mots.

L E C O M T E .

Parle.

D. R O D R I G U E .

Oste-moy d'un doute.

Connois-tu bien Don Diegue ?

L E C O M T E .

Oüy.

D. R O D R I G U E .

Parlons bas, écoute.

Sçais-tu que ce vieillard fut la mesme vertu ,
La vaillance & l'honneur de son temps? le sçais-tu ?

L E C O M T E .

Peut-estre.

D. R O D R I G U E .

Cette ardeur que dans les yeux je porte,
Sçais-tu que c'est son sang ? le sçais-tu ?

L E C O M T E .

Que m'importe?

D. R O D R I G U E .

A quatre pas d'icy je te le fais sçavoir.

L E C O M T E .

Jeune presomptueux.

D. R O D R I G U E .

Parle sans t'émouvoir.

Je suis jeune , il est vray , mais aux ames bien nées
La valeur n'attend point le nombre des années.

L E C O M T E .

Te mesurer à moy ! qui t'a rendu si vain ?

Toy , qu'on n'a jamais veu les armes à la main ? .

D. R O .

D. RODRIGUE.

Mes pareils à deux fois ne se font point connoître,
Et pour leurs coups d'essay veulent des coups de
maître.

LE COMTE.

Sçais-tu bien qui je suis ?

D. RODRIGUE.

Oüy, tout autre que moy,
Au seul bruit de ton nom pourroit trébler d'effroy.
Les palmes dont je voy ta teste si couverte
Semblent porter écrit le destin de ma perte,
J'attaque en temeraire un bras toujours vainqueur,
Mais j'auray trop de force ayant assez de cœur,
A qui vange son pere il n'est rien impossible,
Ton bras est vaincu, mais non pas invincible.

LE COMTE.

Ce grand cœur qui paroist aux discours que tu tiës
Par tes yeux chaque jour se découvroit aux miens,
Et croyant voir en toy l'honneur de la Castille,
Mon ame avec plaisir te destinoit ma fille,
Je sçay ta passion, & suis ravy de voir
Que tous les mouvemens cedent à ton devoir,
Qu'ils n'ont point affoibly cette ardeur magnan-
me,

Que ta haute vertu répond à mon estime,
Et que voulant pour genre un Cavalier parfait,
Je ne me trompois point au choix que j'avois fait.
Mais je sens que pour toy ma pitié s'interesse,
J'admire ton courage, & je plains ta jeunesse.
Ne cherche point à faire un coup d'essay fatal,
Dispense ma valeur d'un combat inégal, (re,
Trop peu d'honneur pour moy suivroit cette victoi-
A vaincre sans peril on triomphe sans gloire,
On te croiroit toujours abatu sans effort,
Et j'aurois seulement le regret de ta mort.

D. RODRIGUE.

D'une indigne pitié ton audace est suivie :
Qui m'ose oster l'honneur craint de m'oster la vie !

L E

LE CID,
LE COMTE.

Retire-toy d'icy.

D. RODRIGUE.
Marchons sans discourir,
LE COMTE.

Es-tu si las de vivre ?

D. RODRIGUE.
As-tu peur de mourir ?

LE COMTE.
Viens, tu fas ton devoir, & le fils dégenere
Qui survit un moment à l'honneur de son pere.

SCENE III.

L'INFANTE, CHIMENE, LEONOR.

L'INFANTE.
Appaise, ma Chiméne, appaise ta douleur,
Fais agir ta constance en ce coup de malheur,
Tu reverras le calme apres ce foible orage,
Ton bonheur n'est couvert que d'un peu de nuage,
Et tu n'as rien perdu pour le voir differer.

CHIMENE.
Mon cœur outré d'ennuis n'ose rien esperer.
Un orage si prompt qui trouble une bonace
D'un naufrage certain nous porte la menace,
Je n'en sçaurois douter, je peris dans le port :
J'aymois, j'estois aymée, & nos peres d'accord,
Et je vous en contoïs la premiere nouvelle
Au malheureux moment que naissoit leur querelle,
Dont le recit fatal, si-tost qu'on vous l'a fait,
D'une si douce attente a ruiné l'effet.

Maudite ambition, detestable manie,
Dont les plus genereux souffrent la tyrannie,
Honneur impitoyable à mes plus chers desirs,
Que tu me vas couster de pleurs, & de soupirs !

L'INFANTE.
Tu n'as dans leur querelle aucun sujet de craindre,
Un moment l'a fait naistre, un moment va l'éteindre,
Elle

Elle a fait trop de bruit pour ne pas s'accorder,
 Puisque déjà le Roy les veut accommoder.
 Et tu sçais que mon ame à tes ennuis sensible,
 Pour en tarir la source, y fera l'impossible.

CHIMENE.

Les accommodemens ne font rien en ce point,
 De si mortels affront ne se reparent point :
 En vain on fait agir la force, ou la prudence,
 Si l'on guerit le mal ce n'est qu'en apparence,
 La haine que les cœurs conservent au dedans
 Nourrit des feux cachez, mais d'autant plus ardens.

L'INFANTE. (mène

Le saint nœud qui joindra Don Rodrigue & Chi-
 Des peres ennemis dissipera la haine,
 Et nous verrons bien-tost vostre amour le plus fort
 Par un heureux Hymen étouffer ce discord.

CHIMENE.

Je le souhaite ainsi plus que je ne l'espere,
 Don Diegue est trop altier, & je connoy mon pere,
 Je sens couler des pleurs que je veux retenir,
 Le passé me tourmente, & je crains l'advenir.

L'INFANTE.

Que crains-tu ? d'un vieillard l'impuissante foibles-

CHIMENE. (se)

Rodrigue a du courage.

L'INFANTE.

Il a trop de jeunesse.

CHIMENE.

Les hommes valeureux le sont du premier coup.

L'INFANTE.

Tu ne dois pas pourtant le redouter beaucoup,
 Il est trop amoureux pour te vouloir déplaire,
 Et deux mots de ta bouche arrestent sa colere.

CHIMENE.

S'il ne m'obeît point, quel comble à mon ennuy !
 Et s'il peut m'obeir, que dira-t'on de luy ?
 Estant né ce qu'il est, souffrir un tel outrage !
 Soit qu'il cede, ou résiste au feu qui me l'engage,

Mon

Mon esprit ne peut qu'être, ou honteux, ou confus,
De son trop de respect, ou d'un juste refus.

L'INFANTE.

Chimène a l'ame haute, & quoy qu'intéressée,
Elle ne peut souffrir une basse pensée:
Mais si jusques au jour de l'accommodement
Je fais mon prisonnier de ce parfait amant,
Et que j'empêche ainsi l'effet de son courage,
Ton esprit amoureux n'aura-t'il point d'ombrage?

CHIMENE.

Ah, Madame! en ce cas je n'ay plus de soucy.

S C E N E I V .

L'INFANTE, CHIMENE, LEO-
NOR, LE PAGE.

L'INFANTE.

Page, cherchez Rodrigue, & l'amenez icy.

LE PAGE.

Le Comte de Gormas & luy...

CHIMENE.

Bon Dieu! je tremble.

L'INFANTE.

Parlez.

LE PAGE.

De ce Palais ils sont sortis ensemble.

CHIMENE.

Seuls?

LE PAGE.

Seuls, & qui sembloient tout bas se quereller.

CHIMENE.

Sans doute ils sont aux mains, il n'en faut plus par-
Madame, pardonnez à cette promptitude. (1er.

SCE-

SCÈNE V.

L'INFANTE, LEONOR,

L'INFANTE.

HElas ! que dans l'esprit je sens d'inquietude !
 Je pleure ses malheurs , son amant me ravit ,
 Mon repos m'abandonne , & ma flamme revit.
 Ce qui va separer Rodrigue de Chiméne
 Fait renaitre à la fois mon espoir , & ma peine ,
 Et leur division que je vois à regret
 Dans mon esprit charmé jette un plaisir secret.

LEONOR.

Cette haute vertu qui regne dans vostre ame
 Se rend-elle si tost à cette lâche flamme ?

L'INFANTE.

Ne la nomme point l'ache , à present que chez moy
 Pompeuse & triomphante elle me fait la loy ,
 Porte-luy du respect puisqu'elle m'est si chere ;
 Ma vertu la combat , mais malgré moy j'espere ,
 Et d'un si fol espoir mon cœur mal défendu
 Vole apres un amant que Chiméne a perdu.

LEONOR.

Vous laissez choir ainsi ce glorieux courage ,
 Et la raison chez vous perd ainsi son usage ?

L'INFANTE.

Ah ! qu'avec peu d'effet on entend la raison
 Quand le cœur est atteint d'un si charmant poison !
 Si-tost que le malade ayme sa maladie ,
 Il ne peut plus souffrir que l'on y remédie.

LEONOR.

Vostre espoir vous seduit , vostre mal vous est doux ,
 Mais en fin ce Rodrigue est indigne de vous.

L'INFANTE.

Je ne le sçay que trop , mais si ma vertu cede ,
 Apprens côme l'amour flate un cœur qu'il possède.
 Si Rodrigue unefois sort vainqueur du combat ,
 Si dessous sa valeur grand guerrier s'abat ,

2. Part.

B

Je

Je puis en faire cas, je puis l'aymer sans honte,
 Que ne fera-t'il point, s'il peut vaincre le Comte?
 J'ose m'imaginer qu'à ses moindres exploits
 Les Royaumes entiers tomberont sous ses loix,
 Et mon amour flatteur desfa me persuade
 Que je le vois assis au trône de Grenade,
 Les Mores subjugués trembler en l'adorant,
 L'Arragon recevoir ce nouveau conquerant,
 Le Portugal se rendre, & ses nobles journées
 Porter delà les mers ses hautes Destinées,
 Du sang des Afriquains arroser ses lauriers;
 Enfin tout ce qu'on dit des plus fameux guerriers,
 Je l'attens de Rodrigue après cette victoire,
 Et fais de son amour un sujet de ma gloire.

L E O N O R.

Mais, Madame, voyez où vous portez son bras
 En suite d'un combat qui peut-être n'est pas.

L' I N F A N T E.

Rodrigue est offensé, le Comte a fait l'outrage,
 Ils sont sortis ensemble, en faut-il davantage?

L E O N O R.

Et bien, ils se batront, puisque vous le voulez,
 Mais Rodrigue ira-t'il si loin que vous allez?

L' I N F A N T E.

Que veux-tu? je suis folle, & mon esprit s'égare,
 Tu vois par là quels maux cet amour me prepare.
 Viens dans mon cabinet consoler mes ennuis,
 Et ne me quitte point dans le trouble où je suis.

S C E N E V I.

L E R O Y, D. A R I A S, D. S A N C H E.

L E R O Y.

L E Comte est donc si vain, & si peu raisonnable!
 Ose-t'il croire encor son crime pardonnable?

D. A R I A S.

Je l'ay de vostre part long-temps entretenu,
 J'ay fait mon pouvoir, Sire, & n'ay rien obtenu.

L E

LE ROY.

Justes Cieux ! Ainsi donc un Sujet temeraire
 A si peu de respect & de soin de me plaie !
 Il offense Don Diegue, & méprise son Roy !
 Au milieu de ma Cour il me donne la loy !
 Qu'il soit brave guerrier, qu'il soit grand Capitaine,
 Je sçauray bien rabatre un humeur si hautaine :
 Fust-il la valeur mesme, & le Dieu des combats,
 Il verra ce que c'est que de n'obeir pas.
 Quoy qu'air pû meriter une telle insolence,
 Je l'ay voulu d'abord traiter sans violence,
 Mais puisqu'il en abuse, allez dès aujourd'huy,
 Soit qu'il resiste, ou non, vous asseurer de luy.

D. SANCHE.

Peut-estre un peu de temps le rendroit moins re-
 belle,

On l'a pris tout boüillant encor de sa querelle,
 Sire, dans la chaleur d'un premier mouvement
 Un cœur si genereux se rend mal aisément :
 Il voit bien qu'il a tort, mais une ame si haute
 N'est pas si tost reduite à confesser sa faute.

LE ROY.

Don Sanche, taisez-vous, & soyez adverty
 Qu'on se rend criminel à prendre son party.

D. SANCHE.

J'obeis, & me tais, mais de grace encor, Sire,
 Deux mots en sa defence.

LE ROY.

Et que pourrez-vous dire?

D. SANCHE.

Qu'un ame accoutumée aux grandes actions
 Ne se peut abaisser à des submissions.
 Elle n'en conçoit point qui s'expliquent sans hôte,
 Et c'est à ce mot seul qu'a resisté le Comte ;
 Il trouve en son devoir un peu trop de rigueur,
 Et vous obeiroit, s'il avoit moins de cœur.
 Commandez que son bras nourry dans les alarmes
 Repare cette injure à la pointe des armes,

Il fatifera , Sire, & vienne qui voudra ,
Attendant qu'il l'ait ſçeu voicy qui répondra.

L E R O Y.

Vous perdez le reſpect , mais je pardonne à l'âge,
Et j'excuse l'ardeur en un jeune courage.
Un Roy dont la prudence a de meilleurs objets
Eſt meilleur ménager du ſang de ſes ſujets ;
Je veille pour les miens, mes ſoucis les conſervent,
Comme le chef a ſoin des membres qui le ſervent.
Ainſi voſtre raiſon n'eſt pas raiſon pour moy ,
Vous parlez en ſoldat , je dois agir en Roy ,
Et quoy qu'on veuille dire, & quoy qu'il oſe croire,
Le Comte à m'obeir ne peut perdre ſa gloire.
D'ailleurs l'affront me touche, il a perdu d'honneur
Celuy que de mon fils j'ay fait le Gouverneur ;
S'attaquer à mō choix, c'eſt ſe prēdre à moymeſme,
Et faire un attentat ſur le pouvoir ſuprême.
N'en parlons plus. Au reſte, on a veu dix vaiſſeaux
De nos vieux ennemis arborer les drapeaux ,
Vers la bouche du fleuve ils ont oſé paroître.

D. A R I A S.

Les Mores ont appris par force à vous connoiſtre,
Et tant de fois vaincus ils ont perdu le cœur
De ſe plus hazarder contre un ſi grand vainqueur.

L E R O Y.

Ils ne verront jamais ſans quelque jalouſie
Mon ſceptre en dépit d'eux regir l'Andalouſie,
Et ce pais ſi beau qu'ils ont trop poſſédé
Avec un œil d'envie eſt touſiours regardé.
C'eſt l'unique raiſon qui m'a fait dans Seville
Places depuis dix ans le trône de Caſtille,
Pour les voir de plus près , & d'un ordre plus
prompt
Renverſer auſſi-toſt ce qu'ils entreprendront.

D. A R I A S.

Ils ſçavent aux dépens de leurs plus dignes teſtes
Combien voſtre preſence aſſeure vos conquētes ,
Vous n'avez rien à craindre,

L E

LE ROY.

Et rien à négliger,

Le trop de confiance attire le danger,
 Et vous n'ignorez pas qu'avec fort peu de peine.
 Un flux de pleine mer jusqu'icy les amène.
 Toutefois j'aurois tort de jeter dans les cœurs,
 L'avis estant mal seur, de paniques terreurs,
 L'effroy que produiroit cette alarme inutile
 Dans la nuit qui survient troubleroit trop la ville:
 Faites doubler la garde aux murs, & sur le port,
 C'est assez pour ce soir.

SCENE VII.

LE ROY, D. SANCHE, D. ALONSE.

D. ALONSE.

Sire, le Comte est mort,
 Don Diegue par son fils a vangé son offence.

LE ROY.

Dés que j'ay sçeu l'affront, j'ay prévu la vange-
 ance,
 Et j'ay voulu deslors Prévenir ce malheur.

D. ALONSE.

Chiméne à vos genoux apporte sa douleur,
 Elle vient toute en pleurs vous demander justice.

LE ROY.

Bien qu'à ses déplaisirs mon amour compatisse,
 Ce que le Comte a fait semble avoir mérité.
 Ce digne châtiment de sa temerité:
 Quelque juste pourtant que puisse estre sa peine,
 Je ne puis sans regret perdre un tel Capitaine.
 Après un long service à mon Estat rendu,
 Après son sang pour moy mille fois répandu,
 A quelques sentimens que son orgueil m'oblige,
 Sa perte m'affoiblit, & son trépas m'afflige.

SCENE VIII.

LE ROY, D. DIEGUE, CHIMENE,
D. SANCHE, D. ARIAS,
D. ALONSE.

CHIMENE.
Sire, Sire, justice.

D. DIEGUE.
Ah! Sire, écoutez nous.

CHIMENE.
Je me jette à vos pieds.

D. DIEGUE.
J'embrasse vos genoux.

CHIMENE.
Je demande justice.

D. DIEGUE.
Entendez ma défense.

CHIMENE.
D'un jeune audacieux punissez l'insolence,
Il a de vostre sceptre abatu le soutien,
Il a tué mon pere.

D. DIEGUE.
Il a vangé le sien.

CHIMENE.
Au sang de ses Sujets un Roy doit la justice.

D. DIEGUE.
Pour la juste vengeance il n'est point de supplice.

LE ROY.
Levez-vous l'un & l'autre, & parlez à loisir.
Chiméne, je prens part à vostre déplaisir,
D'une égale douleur je sens mon ame atteinte.
Vous parlerez après, ne troublez pas sa plainte.

CHIMENE.
Sire, mon pere est mort, mes yeux ont veu son sang
Couler à gros boüillons de son genereux flanc,
Ce sang qui tant de fois garantit vos murailles,
Ce sang qui tant de fois vous gagna des batailles,
Ce

Ce sang qui tout sorty fume encor de couroux
 De se voir répandu pour d'autres que pour vous,
 Qu'au milieu des hazards n'osoit verser la gnerre,
 Rodrigue en vostre Cour viét d'en couvrir la Terre.
 J'arrivay sur le lieu sans force, & sans couleur,
 Je le trouvoy sans vie. Excusez ma douleur,
 Sire, la voix me manque à ce recit funeste,
 Mes pleurs & mes soûpirs vous diront mieux le re-

LE ROY. (ste.

Prens courage, ma fille, & sçache qu'aujourd'huy
 Ton Roy te veut servir de pere au lieu de luy.

CHIMENE.

Sire, de trop d'honneur ma misere est suivie.

J'arrivay donc sans force, & le trouvoy sans vie,
 Son flanc estoit ouvert, & pour mieux m'émouvoir,
 Son sang sur la poussiere écrivoit mon devoir,
 Ou plutôt sa valeur en cet estat reduite
 Me parloit par sa playe, & hastoit ma poursuite,
 Et pour se faire entendre au plus juste des Rois,
 Par cette triste bouche elle empruntoit ma voix.

Sire, ne souffrez pas que sous vostre puissance
 Regne devant vos yeux une telle licence,
 Que les plus valeureux avec impunité
 Soient exposez aux coups de la remerité,
 Qu'un jeune audacieux triomphe de leur gloire,
 Se baigne dans leur sang, & brave leur memoire:
 Un si vaillant guerrier qu'on vient de vous ravir,
 Esteint, s'il n'est vangé, l'ardeur de vous servir.
 Enfin mon pere est mort, j'en demande vangeance,
 Plus pour vostre interest, que pour mon allegeance,
 Vous perdez en la mort d'un homme de son rang,
 Vangez-la par une autre, & le sang par le sang,
 Immolez, non à moy, mais à vostre couronne,
 Mais à vostre grandeur, mais à vostre personne,
 Immolez dis-je, Sire, au bien de tout l'Estat
 Tout ce qu'enorgueillit un si haut attentat.

LE ROY.

Don Diegue, répondez.

B 4

D. DIE-

Qu'on est digne d'envie

Lors qu'en perdant la force on perd aussi la vie,
Et qu'un long aage apreste aux hommes genereux
Au bout de leur carriere un destin malheureux !
Moy, dont les lōgs travaux ont acquis tāt de gloire,
Moy, que jadis par tout a suivy la victoire,
Je me vois aujourd'huy, pour avoir trop vescu,
Recevoir un affront, & demeurer vaincu.

Ce que n'a pū jamais combat, siege, embuscade,
Ce que n'a pū jamais Arragon, ny Grenade,
Ny tous vos ennemis, ny tous mes envieux,
Le Comte en vostre Cour l'a fait presque à vos
Jaloux de vostre choix, & fier de l'avantage (yeux,
Que luy donnoit sur moy l'impuissance de l'aage.
Sire, ainsi ces cheveux blanchis sous le harnois,
Ce sang pour vous servir prodigué tant de fois,
Ce bras jadis l'effroy d'une Armée ennemie,
Descendoient au tombeau tous chargez d'infamie,
Si je n'eusse produit un fils digne de moy,
Digne de son pais, & digne de son Roy.
Il m'a presté la main, il a tué le Comte,
Il m'a rendu l'honneur, il a lavé ma honte.
Si montrer du courage & du ressentiment,
Si vanger un soufflet merite un châtiment,
Sur moy seul doit tomber l'éclat de la tempeste :
Quand le bras a failly l'on en punit la teste,
Qu'on nōme crime, ou non, ce qui fait nos débats,
Sire, j'en suis la teste, il n'en est que le bras ;
Si Chiméne se plaint qu'il a tué son pere,
Il ne l'eust jamais fait, si je l'eusse pū faire.
Immolez donc ce chef que les ans vont ravir,
Et conservez pour vous le bras qui peut servir,
Aux dépens de mon sang satisfaites Chiméne,
Je n'y resiste point, je consens à ma peine,
Et loin de murmurer d'un rigoureux decret,
Mourant sans deshonneur, je mourray sans regret.

LE ROY.

L'affaire est d'importance, & bien considérée
 Merite en plein Conseil d'estre deliberée.

Don Sanche, remettez Chiméne en sa maison,
 Don Diegue aura ma Cour & sa foy pour prison,
 Qu'on me cherche son fils. Je vous feray Justice.

CHIMENE.

Il est juste, grand Roy, qu'un meurtrier perisse.

LE ROY.

Viens du repos, ma fille, & calme tes douleurs.

CHIMENE.

M'ordonner du repos c'est croistre mes malheurs.

Fin du second Acte.

ACTE III.

SCENE PREMIERE.

D. RODRIGUE, ELVIRE.

ELVIRE.

Rodrigue, qu'as-tu fait? où viens-tu, misé-
 rable?

D. RODRIGUE.

Suivre le triste cours de mon sort déplorable.

ELVIRE.

Où prens-tu cette audace & ce nouvel orgueil
 De paroistre en des lieux que tu remplis de deuil?
 Quoy? viens-tu jusqu'icy braver l'Ombre du Com-
 Ne l'as-tu pas tué? (te?)

D. RODRIGUE.

Sa vie estoit ma honte,
 Mon honneur de ma main a voulu cet effort.

ELVIRE.

Mais chercher ton azile en la maison du mort?
 Jamais un meurtrier en fit-il son refuge?

B 5

D. R O-

D. RODRIGUE.

Et je n'y viens aussi que m'offrir à mon Juge.
 Ne me regarde plus d'un visage étonné,
 Je cherche le trépas après l'avoir donné.
 Mon Juge est mon amour, mon Juge est ma Chi-
 mène,

Je merite la mort de meriter sa haine,
 Et j'en viens recevoir comme un bien souverain,
 Et l'Arrest de sa bouche, & le coup de sa main.

E L V I R E .

Fuy plutôt de ses yeux, fuy de sa violence,
 A ses premiers transports dérobe ta presence,
 Va, ne t'expose point aux premiers mouvemens
 Que poussera l'ardeur de ses ressentimens.

D. RODRIGUE.

Non non, ce cher objet à qui j'ay pû déplaire,
 Ne peut pour mon supplice avoir trop de colere,
 Et j'évite cent morts qui me vont accabler,
 Si pour mourir plutôt je puis la redoubler.

E L V I R E .

Chimène est au Palais de pleurs toute baignée,
 Et n'en reviendra point que bien accompagnée.
 Rodrigue, fuy de grace, oste-moy de soucy,
 Que ne dira-t'on point si l'on te voit icy ?
 Veux-tu qu'un médisant pour comble à sa misere
 L'accuse d'y souffrir l'assassin de son pere ?
 Elle va revenir, elle vient, je la voy ;
 Du moins pour son honneur, Rodrigue, cache-toy.

S C E N E II.

D. SANCHE, CHIMENE, ELVIRE.

D. SANCHE.

○ üy, Madame, il vous faut de sanglâtes victimes,
 Vostre colere est juste, & vos pleurs legitimes,
 Et je n'entreprends pas à force de parler
 Ny de vous adoucir, ny de vous consoler :
 Mais si de vous servir je puis estre capable,

Em-

Employez mon épée à punir le coupable,
Employez mon amour à vanger cette mort,
Sous vos commandemens mon bras sera trop fort.

CHIMENE.

Malheureuse!

D. SANCHE.

De grace, acceptez mon service.

CHIMENE.

J'offencerois le Roy qui m'a promis justice.

D. SANCHE.

Vous sçavez quelle marche avec tant de langueur,
Qu'assez souvent le crime échape à sa longueur;
Son cours lent & douteux fait trop perdre de larmes,

Souffrez qu'un Cavalier vous vange par les armes,
La voye en est plus seure, & plus prompte à punir.

CHIMENE.

C'est le dernier remede, & s'il y faut venir,
Et que de mes malheurs cette pitié vous dure,
Vous serez libre alors de vanger mon injure.

D. SANCHE.

C'est l'unique bonheur où mon ame pretend,
Et pouvant l'esperer je m'en vay trop content.

SCENE III.

CHIMENE, ELVIRE.

CHIMENE.

Enfin je me vois libre, & je puis sans contrainte
De mes vives douleurs te faire voir l'atteinte,
Je puis donner passage à mes tristes soupirs,
Je puis t'ouvrir mon ame, & tous mes déplaisirs.

Mon pere est mort, Elvire, & la premiere épée
Dont s'est armé Rodrigue a sa trame coupée.
Pleurez, pleurez, mes yeux, & fondez-vous en eau,
La moitié de ma vie a mis l'autre au tombeau,
Et m'oblige à vanger après ce coup funeste
Celle que je n'ay plus sur celle qui me reste.

E L V I R E .

Reposez-vous , Madame.

C H I M E N E .

Ah ! que mal à propos

Ton advis importun m'ordonne du repos !
 Par où sera jamais ma douleur apaisée,
 Si je ne puis haïr la main qui l'a causée ?
 Et que dois-je esperer qu'un tourment eternel,
 Si je poursuis un crime ayant le criminel ?

E L V I R E .

Il vous prive d'un pere, & vous l'aymez encore !

C H I M E N E .

C'est peu de dire aymer , Elvire, je l'adore,
 Ma passion s'oppose à mon ressentiment,
 Dedans mon ennemy je trouve mon enfant,
 Et je sens qu'en dépit de toute ma colere
 Rodrigue dans mon cœur combat encor mon pere.
 Il l'attaque , il le presse , il cede , il se défend,
 Tantost fort, tantost foible, & tantost triomphant;
 Mais en ce dur combat de colere & de flame
 Il déchire mon cœur sans partager mon ame,
 Et quoy que mon amour ait sur moy de pouvoir,
 Je ne consulte point pour suivre mon devoir,
 Je cours sans balancer où mon honneur m'oblige ;
 Rodrigue m'est bien cher , son interest m'afflige.
 Mon cœur prend son party, mais malgré leur effort,
 Je sçay ce que je suis , & que mon pere est mort.

E L V I R E .

Pensez-vous les poursuivre ?

C H I M E N E .

Ah ! cruelle pensée,

Et cruelle poursuite où je me voy forcée !
 Je demande sa teste , & crains de l'obtenir,
 Ma mort suivra la sienne , & je le veux punir.

E L V I R E .

Quittez, quittez , Madame, un dessein si Tragique,
 Ne vous imposez point de loy si tyrannique.

C H I -

CHIMENE. (bras,

Quoy, mon pere estant mort, & presque entre mes
Son sang crira vengeance, & je ne l'orray pas !
Mon cœur honteusement surpris par d'autres char-
mes

Croira ne luy devoir que d'impuissantes larmes !
Et je pourray souffrir qu'un amour suborneur
Sous un lâche silence étouffe mon honneur.

ELVIRE.

Madame, croyez-moy, vous serez excusable
D'avoir moins de chaleur contre un objet aymable,
Contre un amant si cher; vous avez assez fait,
Vous avez veu le Roy, n'en pressez point d'effet,
Ne vous obstinez point en cette humeur étrange.

CHIMENE.

Il y va de ma gloire, il faut que je me vange,
Et de quoy que nous flate un desir amoureux,
Toute excuse est honteuse aux esprits genereux.

ELVIRE.

Mais vous aymez Rodrigue, il ne vous peut déplai-

CHIMENE. (re.

Jel'avouë.

ELVIRE.

Après tout que pensez-vous donc faire?

CHIMENE.

Pour conserver ma gloire & finir mon ennuy,
Le poursuivre, le perdre, & mourir après luy.

SCENE IV.

D. RODRIGUE, CHIMENE, ELVIRE.

D. RODRIGUE.

ET bien, sans vous donner la peine de poursui-
vre,
Assurez-vous l'honneur de m'empescher de vivre.

CHIMENE.

Elvire, où sommes-nous ? & qu'est-ce que je voy ?
Rodrigue en ma maison ! Rodrigue devant moy !

D. RODRIGUE.

N'épargnez point mon sang, gouffez sans resistance
La douceur de ma perte & de vostre vengeance.

C H I M E N E .

Helas !

D. RODRIGUE.

Escoute-moy.

C H I M E N E .

Je me meurs.

D. RODRIGUE.

Un moment.

C H I M E N E .

Va , laisse-moy mourir.

D. RODRIGUE.

Quatre mots seulement,

Aprés ne me répons qu'avecque cette épée.

C H I M E N E .

Quoy ! du sang de mon pere encor toute trempée !

D. RODRIGUE.

Ma Chiméne.

C H I M E N E .

Oste-moy cet objet odieux ,

Qui reproche ton crime & ta vie à mes yeux.

D. RODRIGUE.

Regarde-le plutôt pour exciter ta haine ,

Pour croistre ta colere , & pour haster ma peine.

C H I M E N E .

Il est teint de mon sang.

D. RODRIGUE.

Plonge-le dans le mien ,

Et fais-luy perdre ainsi la teinture du tien.

C H I M E N E .

Ah , quelle cruauté , qui tout en un jour tué

Le pere par le fer , la fille par la veuë

Oste-moy cet objet , je ne le puis souffrir ,

Tu veux que je t'écoute , & tu me fais mourir !

D. RODRIGUE.

Je fais ce que tu veux , mais sans quitter l'envie

De

De finir par tes mains ma déplorable vie ;
 Car enfin n'attens pas de mon affection
 Un lâche repentir d'une bonne action.
 L'irréparable effet d'une chaleur trop prompte
 Dishonoroit mon pere, & me couvroit de honte ,
 Tu fais comme un soufflet touche un homme de
 cœur,

J'avois part à l'affront ; j'en ay cherché l'autheur,
 Je l'ay veu, j'ay vangé mon honneur, & mon pere,
 Je le ferois encor, si j'avois à le faire.

Ce n'est pas qu'en effet contre mon pere & moy
 Ma flame assez long-temps n'ait combattu pour toy ;
 Juge de son pouvoir ; dans une telle offence
 J'ay pû deliberer si j'en prendrois vengeance,
 Reduit à te déplaire, ou souffrir un affront ,
 J'ay pensé qu'à son tour mon bras estoit trop prompt,
 Je me suis accusé de trop de violence :

Et ta beauté sans doute emportoit la balance ,
 A moins que d'opposer à tes plus forts appas
 Qu'un homme sans honneur ne te meritoit pas ,
 Que malgré cette part que j'avois en ton ame ,
 Qui m'ayma genereux , me haïroit infame ,
 Qu'écouter ton amour , obeïr à sa voix,
 C'estoit m'en rendre indigne, & diffamer ton choix.

Je te le dis encor , & quoy que j'en soupire ,
 Jusqu'au dernier soupir je veux bien le redire ,
 Je t'ay fait une offence , & j'ay deu m'y porter,
 Pour effacer ma honte , & pour te meriter.

Mais quitte envers l'honneur, & quitte envers mon
 pere ,

C'est maintenant à toy que je viens satisfaire ,
 C'est pour t'offrir mon sang qu'en ce lieu tu me vois,
 J'y fait ce que j'ay deu , je fais ce que je dois ,
 Je sçay qu'un pere mort t'arme contre mon crime ,
 Je ne t'ay pas voulu dérober ta victime :
 Immole avec courage au sang qu'il a perdu
 Celuy qui met sa gloire à l'avoir répandu.

C H I M E N E .

Ah , Rodrigue ! il est vray , quoy que ton ennemie ,
 Je ne puis te blâmer d'avoit fuy l'infamie ,
 Et de quelque façon qu'éclatent mes douleurs ,
 Je ne t'accuse point , je pleure mes malheurs .
 Je sçay ce que l'honneur après un tel outrage
 Demandoit à l'ardeur d'un genereux courage ,
 Tu n'as fait le devoir que d'un homme de bien ,
 Mais aussi le faisant tu m'as appris le mien ,
 Ta funeste valeur m'instruit par ta victoire .
 Elle a vangé ton pere , & soutenu ta gloire ,
 Mesme soin me regarde , & j'ay pour m'affliger ,
 Ma gloire à soutenir , & mon pere à vanger .
 Helas ! ton interest icy me desespere ;
 Si quelqu'autre malheur m'avoit ravy mon pere ,
 Mon ame auroit trouvé dans le bien de te voir .
 L'unique allegement qu'elle eust pû recevoir ,
 Et contre ma douleur j'aurois senty des charmes ,
 Quand une main si chere eust essuyé mes larmes .
 Mais il me faut te perdre apres l'avoir perdu ,
 Cet effort sur ma flamme a mon honneur est deu ,
 Et cet affreux devoir dont l'ordre m'assassine
 Me force à travailler moy-mesme à ta ruine .
 Car enfin n'attens pas de mon affection
 De lâches sentimens pour ta punition :
 Dequoy qu'en ta faveur nostre amour m'entretien-
 ne ,
 Ma generosité doit répondre à la tienne ;
 Tu t'es en m'offençant montré digne de moy .
 Je me dois par ta mort montrer digne de toy .

D . R O D R I G U E .

Ne differe donc plus ce que l'honneur t'ordonne ,
 Il demande ma teste , & je te l'abandonne ,
 Fais-en un sacrifice à ce noble interest ,
 Le coup m'en sera doux aussi-bien que l'Arrest .
 Attendre apres mon crime une lente justice ,
 C'est reculer ta gloire autant que mon supplice ,
 Je mourray trop heureux mourât d'un coup si beau .

C H I -

CHIMÈNE.

Va, je suis ta partie, & non pas ton bourreau.
 Si tu m'offres ta teste, est-ce à moy de la prendre ?
 Je la dois attaquer, mais tu dois la défendre,
 C'est d'un autre que toy qu'il me faut l'obtenir,
 Et je dois te poursuivre, & non pas te punir.

D. RODRIGUE.

Dequoy qu'en ma faveur nostre amour t'entretien-
 Ta generosité doit répondre à la mienne, (ne,
 Et pour vanger un pere emprunter d'autres bras,
 Ma Chimène, croy-moy, c'est n'y répondre pas ;
 Ma main seule du mien a sçeu vanger l'offense,
 Ta main seule du tien doit prendre la vengeance.

CHIMÈNE.

Cruel, à quel propos sur ce point t'obstiner ?
 Tu t'es vangé sans ayde, & tu m'en veux donner !
 Je suivray ton exemple, & j'ay trop de courage
 Pour souffrir qu'avec toy ma gloire se partage.
 Mon pere & mon honneur ne veulent rien devoir
 Aux traits de ton amour, ny de ton desespoir.

D. RODRIGUE.

(se,

Rigoureux point d'honneur ! hélas ! quoy que je fais-
 Ne pourray-je à la fin obtenir cette grace ?
 Au nom d'un pere mort, ou de nostre amitié,
 Punny-moy par vengeance, ou du moins par pitié ;
 Ton malheureux amant aura bien moins de peine
 A mourir par ta main, qu'à vivre avec ta haine.

CHIMÈNE.

Va, je ne te hay point.

D. RODRIGUE.

Tu le dois.

CHIMÈNE. Je ne puis.

D. RODRIGUE.

Crains-tu si peu le blâme, & si peu les faux bruits ?
 Quand on sçaura mon crime & que ta flame dure,
 Que ne publieront point l'Envie & l'imposture ?
 Force-les au silence, & sans plus discourir,
 Sauve ta renommée en me faisant mourir.

CHI-

CHIMENE.

Elle éclate bien mieux en te laissant la vie,
 Et je veux que la voix de la plus noire Envie
 Esleve au Ciel ma gloire, & plaigne mes ennuis,
 Sçachant que je t'adore, & que je te poursuis.
 Va-t'en, ne montre plus à ma douleur extrême
 Ce qu'il faut que je perde encore que je l'aime,
 Dans l'ombre de la nuit cache bien ton départ,
 Si l'on te voit sortir mon honneur court hazard,
 La seule occasion qu'aura la médifance,
 C'est de sçavoir qu'icy j'ay souffert ta presence;
 Ne luy donne point lieu d'attaquer ma vertu.

D. RODRIGUE.

Que je meure.

CHIMENE.

Va-t'en.

D. RODRIGUE.

A quoy-te refous-tu ?

CHIMENE.

Malgré des feux si beaux qui troublent ma colere;
 Je feray mon possible à bien vanger mon pere;
 Mais malgré la rigueur d'un si cruel devoir,
 Mon unique souhait est de ne rien pouvoir.

D. RODRIGUE.

O miracle d'amour !

CHIMENE.

O comble de miseres !

D. RODRIGUE.

Que de maux & de pleurs nous coûterôt nos peres !

CHIMENE.

Rodrigue, qui l'eust creu !

D. RODRIGUE.

Chiméne, qui l'eust dit !

CHIMENE.

Que nostre heur fust si proche, & si tost se perdist !

D. RODRIGUE.

Et que si prés du port, contre toute apparence,
 Un orage si prompt brisast nostre esperance !

CHI-

CHIMÈNE.

Ah, mortelles douleurs !

D. RODRIGUE.

Ah, regrets superflus !

CHIMÈNE.

Va-t'en, encor un coup, je ne t'écoute plus.

D. RODRIGUE.

Adieu, je vay traifner une mourante vie,
Tant que par ta poursuite elle me soit ravie.

CHIMÈNE.

Si j'en obtiens l'effet, je t'engage ma foy
De ne respirer pas un moment apres toy.
Adieu, fors, & sur tout garde bien qu'on te voye.

ELVIRE.

Madame, quelque maux que le Ciel nous envoie..

CHIMÈNE.

Ne m'importune plus, laisse-moy soupirer,
Je cherche le silence & la nuit pour pleurer.

SCÈNE V.

D. DIEGUE *seul.*

J amais nous ne goûtons de parfaite allegresse,
Nos plus heureux succez sont mellez de tristesse;
Toujours quelques soucis en ces événemens
Tfoubtent la pureté de nos contentemens.
Au milieu du bonheur mon ame en sent l'atteinte,
Je nage dans la joye, & je tremble de crainte,
J'ay veu mort l'ennemy qui m'avoit outragé,
Et je ne sçaurois voir la main qui m'a vangé.
En vain je m'y travaille, & d'un soin inutile,
Tout cassé que je suis, je cours toute la ville,
Ce peu que mes vieux ans m'ont laissé le vigueur
Se consume sans fruit à chercher ce vainqueur.
A toute heure, en tous lieux, dās une nuit si sombre,
Je pense l'embrasser, & n'embrasse qu'une ombre,
Et mon amour deceu par cet objet trompeur,
Se forme des soupçons qui redoublent ma peur.

Je

Je ne découvre point de marques de sa fuite ,
 Je crains du Comte mort les amis & la suite ,
 Leur nombre m'épouvante & confond ma raison ,
 Rodrigue ne vit plus , ou respire en prison.
 Justes Cieux , me trompay-je encore à l'apparence ,
 Ou si je vois enfin mon unique esperance ? (cez,
 C'est luy, n'en doutons plus , mes vœux sont exau-
 Ma crainte est dissipée , & mes ennuis cessez.

S C E N E VI.

D. DIEGUE, D. RODRIGUE.

D. DIEGUE.

Rodrigue , enfin le Ciel permet que je te voye!

D. RODRIGUE.

Helas !

D. DIEGUE.

Ne melle point de soupirs à ma joye ,
 Laisse-moy prendre haleine afin de te louer.
 Ma valeur n'a point lieu de te desavouer ,
 Tu l'as bien imitée , & ton illustre audace
 Fait bien revivre en toy les Heros de ma race.
 C'est d'eux que tu descens, c'est de moy que tu viës,
 Ton premier coup d'épée égale tous les miens ,
 Et d'une belle ardeur ta jeunesse animée
 Par cette grande épreuve atteint ma renommée.
 Appuy de ma vieillesse , comble de mon heur ,
 Touche ces cheveux blancs à qui tu rens l'honneur,
 Viens baiser cette jouë , & reconnoy la place ,
 Où fut empraint l'affront que ton courage efface.

D. RODRIGUE.

L'honneur vous en est deu, je ne pouvois pas moins
 Estant sorty de vous , & nourry par vos soins ;
 Je m'en tiens trop heureux , & mon ame est ravie
 Que mon coup-d'essay plaise à qui je dois la vie :
 Mais parmy vos plaisirs ne soyez point jaloux ,
 Si j'ose satisfaire à moy-mesme après vous.

Souf-

Souffrez qu'en liberté mon desespoir éclate,
 Assez & trop long-temps vostre discours le flate.
 Je ne me repens point de vous avoir servy,
 Mais rendez-moy le bien que ce coup m'a ravy :
 Mon bras pour vous vanger armé contre ma flame
 Par ce coup glorieux m'a privé de mon ame ;
 Ne me dites plus rien , pour vous j'ay tout perdu ,
 Ce que je vous devois , je vous l'ay bien rendu.

D. DIEGUE.

Porte , porte plus haut le fruit de ta victoire.
 Je t'ay donné la vie , & tu me rens ma gloire ,
 Et d'autât que l'honneur m'est plus cher que le jour,
 D'autant plus maintenant je te dois de retour.
 Mais d'un cœur magnanime éloigne ces foiblesses ,
 Nous n'avons qu'un honneur , il est tant de Mai-
 fresses ,
 L'amour n'est qu'un plaisir, l'honneur est un devoir.

D. RODRIGUE.

Ah ! que me dites-vous ?

D. DIEGUE.

Ce que tu dois sçavoir.

D. RODRIGUE.

Mon honneur offensé sur moy-mesme se vange ,
 Et vous m'osez pousser à la honte du change !
 L'infamie est pareille , & suit également
 Le guerrier sans courage & le perfide amant.
 A ma fidelité ne faites point d'injure ,
 Souffrez-moy genereux sans me rendre parjure ,
 Mes liens sont trop forts pour estre ainsi rompus ,
 Ma foy m'engage encor si je n'espere plus ,
 Et ne pouvant quitter , ny posséder Chiméne ,
 Le trépas que je cherche est ma plus douce peine.

D. DIEGUE.

Il n'est pas temps encor de chercher le trépas ,
 Ton Prince & ton país ont besoin de ton bras.
 La Flotte qu'on craignoit dans ce grand fleuve en-
 trée
 Croit surprendre la ville, & piller la cõtrée ,

Les

Les Mores vont descendre , & le flux & la nuit
 Dans une heure à nos murs les amène sans bruit.
 La Cour est en desordre , & le peuple en alarmes ,
 On n'entēd que des cris, on ne voit que des larmes;
 Dans ce malheur public mon bonheur a permis
 Que j'ay trouvé chez moy cinq cens de mes amis,
 Qui sçachant mon affront touchez d'un mesme zélé
 Se venoient tous offrir à vanger ma querelle:
 Tu les a prevenus, mais leurs vaillantes mains
 Se tremperont bien mieux au sang des Africains.

Va marcher à leur teste où l'honneur te demāde,
 C'est toy que veut pour Chef leur genereuse bande,
 De ces vieux ennemis va soutenir l'abord,
 Là, si tu veux mourir, trouve une belle mort,
 Prens-en l'occasion puis qu'elle t'est offerte,
 Fais devoir à ton Roy son salut à ta perte.
 Mais reviens-en plutôt les palmes sur le front,
 Ne borne pas ta gloire à vanger un affront,
 Pousse-la plus avant, force par ta vaillance
 Ce Monarque au pardon, & Chiméne au silence:
 Si tu l'aymes, apprens que retourner vainqueur
 C'est lunique moyen de regagner son cœur.
 Mais le tēps est trop cher pour le perdre en paroles,
 Je t'arreste en discours, & je veux que tu voles,
 Viens, suy moy, va combatre, & montrer à ton Roy
 Que ce qu'il perd au Comte il le recouvre en toy.

Fin du troisieme Acte.



A C T E

ACTE IV.

SCÈNE PREMIÈRE.

CHIMÈNE, ELVIRE.

CHIMÈNE.

N'Est-ce point un faux bruit? le sçais-tu bien,
Elvire?

ELVIRE.

Vous ne croiriez jamais comme chacun l'admire,
Et porte jusqu'au Ciel d'une commune voix
De ce jeune Heros les glorieux exploits.
Les Mores devant luy n'ont paru qu'à leur honte,
Leur abord fut bien prompt, leur fuite encor plus prompt.
Trois heures de combat laissent à nos guerriers (pre,
Une victoire entière, & deux Rois prisonniers,
La valeur de leur Chef ne trouvoit point d'obstacles,

CHIMÈNE.

Et la main de Rodrigue a fait tous ces miracles!

ELVIRE.

De ses nobles efforts ces deux Rois sont le prix,
Sa main les a vaincus, & sa main les a pris.

CHIMÈNE.

De qui peux-tu sçavoir ces nouvelles étranges?

ELVIRE.

Du peuple qui par tout fait sonner ses loüanges,
Le nomme de sa joye, & l'objet, & l'auteur,
Son Ange tutelaire, & son libérateur.

CHIMÈNE.

Et le Roy, de quel œil voit-il tant de vaillance?

ELVIRE.

Rodrigue n'ose encor paroître en sa presence,
Mais Don Diegue ravy luy presente enchainé

Au

Au nom de ce vainqueur ces captifs couronnez,
Et demande pour grace à ce genereux Prince,
Qu'il daigne voir la main qui sauve la Province.

C H I M E N E.

Mais n'est-il point blessé ?

E L V I R E.

Je n'en ay rien appris.
Vous changez de couleur ! reprenez vos esprits.

C H I M E N E.

Reprenons donc aussi ma colere affoiblie,
Pour avoir soin de luy faut-il que je m'oublie ?
On le vante, on le louë, & mon cœur y consent !
Mon honneur est muet, mon devoir impuissant !
Silence, mon amour, laisse agir ma colere,
S'il a vaincu deux Rois, il a tué mon pere,
Ces tristes vestemens où je lis mon malheur
Sont les premiers effets qu'ait produit sa valeur,
Et quoy qu'on die ailleurs d'un cœur si magnani-
Icy tous les objets me parlent de son crime. (me,

Vous qui rendez la force à mes ressentimens,
Voile, crespes, habits, lugubres ornemens,
Pompe, que me prescrit sa premiere victoire,
Contre ma passion souâtez bien ma gloire.
Et lors que mon amour prendra trop de pouvoir
Parlez à mon esprit de mon triste devoir,
Attaquez sans rien craindre une main triomphante.

E L V I R E.

Moderez ces transports, voicy venir l'Infante.

S C E N E II.

L'INFANTE, CHIMENE, LEO-
NOR, ELVIRE.

L'INFANTE.

J E ne viens pas icy consoler tes douleurs,
Je viens plutôt meslèr mes soupirs à tes pleurs.

C H I

CHIMÈNE.

Prenez bien plûtost part à la commune joye,
 Et goûtez le bonheur que le Ciel vous envoie.
 Madame, autre que moy n'a droit de soupirer,
 Le peril dont Rodrigue a sçeu nous retirer,
 Et le salut public que vous rendent ses armes,
 A moy seule aujourd'huy souffrét encor les larmes.
 Il a sauvé la ville, il a servy son Roy,
 Et son bras valeureux n'est funeste qu'à moy.

L'INFANTE.

Ma Chimène, il est vray qu'il a fait des merveilles.

CHIMÈNE.

Desjà ce bruit fâcheux a frapé mes oreilles,
 Et je l'entens par tout publier hautement
 Aussi brave guerrier, que malheureux amant.

L'INFANTE.

Qu'a de fâcheux pour toy ce discours populaire?
 Ce jeune Mars qu'il louë a sçeu jadis te plaire,
 Il possédoit ton ame, il vivoit sous tes loix,
 Et vanter sa valeur c'est honorer ton choix.

CHIMÈNE.

Chacun peut la vanter avec quelque justice,
 Mais pour moy sa loüange est un nouveau supplice,
 On aigrit ma douleur en l'élevant si haut,
 Je voy ce que je perds, quand je voy ce qu'il vaut.
 Ah, cruels déplaisirs à l'esprit d'une amante!
 Plus j'apprens son mérite, & plus mon feu s'aug-
 mente,

Cependant mon devoir est toujour le plus fort,
 Et malgré mon amour va poursuivre sa mort.

L'INFANTE.

Hier ce devoir te mit en une haute estime,
 L'effort que tu te fis parut si magnanime,
 Si digne d'un grand cœur, que chacun à la Cour
 Admiroit ton courage & plaignoit ton amour.
 Mais croirois-tu l'advís d'une amitié fidelle?

CHIMÈNE.

Ne vous obeir pas me rendroit criminelle.

C

L'IN-

L'INFANTE.

Ce qui fut juste alors ne l'est plus aujourd'huy.
 Rodrigue maintenant est nostre unique appuy,
 L'esperance & l'amour d'un peuple qui l'adore,
 Le soutien de Castille, & la terreur du More;
 Le Roy mesme est d'accord de cette verité
 Que ton pere en luy seul se voit resuscité;
 Et si tu veux enfin qu'en deux mots je m'explique,
 Tu poursuis en sa mort la ruine publique.
 Quoy? pour vanger un pere est-il jamais permis
 De livrer sa patrie aux mains des ennemis?
 Contre-nous ta poursuite est-elle legitime,
 Et pour estre punis avons-nous part au crime?
 Ce n'est pas qu'après tout tu doives épouser
 Celuy qu'un pere mort l'obligeoit d'accuser;
 Je te voudrois moy-mesme en arracher l'envie;
 Oste-luy ton amour, mais laisse-nous sa vie.

CHIMENE.

Ah, ce n'est pas à moy d'avoir cette bonté,
 Le devoir qui m'aigrit n'a rien de limité.
 Quoy que pour ce vainqueur mon amour s'interesse,
 Quoy qu'un peuple l'adore, & qu'un Roy le caresse,
 Qu'il soit environné des plus vaillans guerriers,
 J'iray sous mes cyprés accabler ses lauriers.

L'INFANTE.

C'est generosité, quand pour vanger un pere
 Nostre devoir attaque une teste si chere:
 Mais c'en est une encor d'un plus illustre rang,
 Quand on donne au public les interets du sang.
 Non, croy-moy, c'est assez que d'éteindre ta fiame,
 Il sera trop puny s'il n'est plus dans ton ame.
 Que le bien du pais t'impose cette loy;
 Aussi-bien que crois-tu que t'accorde le Roy?

CHIMENE.

Il peut me refuser, mais je ne puis me taire.

L'INFANTE.

Pense bien, ma Chiméne, à ce que tu veux faire.
 Adieu, tu pourras seule y songer à loisir.

CHI-

CHIMÈNE.

Après mon pere mort je n'ay point à choisir.

SCÈNE III.

LE ROY, D. DIEGUE, D. ARIAS,
D. RODRIGUE, D. SANCHE.

LE ROY.

Generoux heritier d'une illustre famille,
Qui fut toujours la gloire & l'appuy de Ca-
stille,

Race de tant d'yeux en valeur signalez,
Que l'essay de la tienne a si-tost égalez,
Pour te recompenser ma force est trop petite,
Et j'ay moins de pouvoir que tu n'as de merite.
Le pais delivré d'un si rude ennemy,
Mon sceptre dans ma main par la tienne affermy,
Et les Mores defaits, avant qu'en ces alarmes
J'eusse pû donner ordre à repousser leurs armes,
Ne sont point des exploits qui laissent à ton Roy
Le moyen, ny l'espoir de s'acquiter vers toy.
Mais deux Rois tes captifs feront ta recompense,
Ils t'ont nommé tous deux leur Cid en ma preséce,
Puis que Cid en leur langue est aurât que Seigneur,
Je ne t'enuiray pas ce beau tiltre d'honneur.
Sois deormais le Cid, qu'à ce grâd nom tout cede,
Qu'il comble d'épouvante, & Grenade, & Toledé,
Et qu'il marque à tous ceux qui vivét sous mes loix,
Et ce que tu me vaux, & ce que je te dois.

D. RODRIGUE.

Que vostre Majesté, Sire, épargne ma honte,
D'un si foible service elle fait trop de conte,
Et me force à rougir devant un si grand Roy
De meriter si peu l'honneur que j'en reçoÿ.
Je sçay trop que je dois au bien de vostre Empire,
Et le sang qui m'anime, & l'air que je respire,
Et quand je les perdray pour un si digne objet,
Je feray seulement le devoir d'un Sujet,

C 2

LE

L E R O Y .

Tous ceux que ce devoir à mon service engage
 Ne s'en acquitent pas avec mesme courage,
 Et lors que la valeur ne va point dans l'excez,
 Elle ne produit point de si rares succez.
 Souffre donc qu'on te louë , & de cette victoire
 Apprens-moy plus au long la veritable histoire.

D. R O D R I G U E .

Sire , vous avez sçeu qu'en ce danger pressant
 Qui jetta dans la ville un effroy si puissant ,
 Une troupe d'amis chez mon pere assemblée
 Sollicita mon ame encor toute troublée....
 Mais , Sire , pardonnez à ma temerité ,
 Si j'osay l'employer sans vostre autorité ;
 Le peril approchoit , leur brigade estoit preste ,
 Me montrant à la Cour je hazardois ma teste ,
 Et s'il faloit la perdre , il m'estoit bien plus doux
 De sortir de la vie en combatant pour vous.

L E R O Y .

J'excuse ta chaleur à vanger ton offense ,
 Et l'Estat défendu me parle en ta défense ,
 Croy que dore snavant Chiméne a beau parler ,
 Je ne l'écoute plus que pour la consoler.
 Mais poursuy.

D. R O D R I G U E .

Sous moy donc cette troupe s'avance,
 Et porte sur le front une masse assurance.
 Nous partismes cinq cens , mais par un prompt
 renfort.

Nous nous vismes trois mille en arrivant au port,
 Tant à nous voir marcher avec un tel visage
 Les plus épouvantez reprenoient de courage.
 J'en cache les deux tiers aussi-tost qu'arrivez.
 Dans le fond des vaisseaux qui lors furent trouvez,
 Le reste, dont le nombre augmentoit à toute heure,
 Brûlant d'impatience autour de moy demeure ,
 Se couche contre terre , & sans faire aucun bruit
 Passe une bonne part d'une si belle nuit.

Par

Par mon commandement la Garde en fait de mes-
Et se tenant cachée ayde à mon stratagème ; (me ,
Et je feins hardiment d'avoir reçu de vous
L'ordre qu'on me voit suivre & que je dône à tous.

Cette obscure clarté qui tombe des Estoiles
Enfin avec le flux nous fit voir trente voiles ;
L'onde s'enflait dessous , & d'un commun effort
Les Mores & la Mer entrèrent dans le port.
On les laisse passer , tout leur paroist tranquille ,
Point de soldats au port , point aux murs de la ville :
Notre profond silence abusant leurs esprits ,
Ils n'osent plus douter de nous avoir surpris ,
Ils abordent sans peur , ils ancrent , ils descendent ,
Et courent se livrer aux mains qui les attendent.
Nous nous levons alors , & tous en mesme temps
Poussons jusques au Ciel mille cris éclatans.
Les nostres à ces cris de nos vaisseaux répondent ,
Ils paroissent armez , les Mores se confondent ,
L'épouvante les prend à demy descendus ,
Avant que de combattre ils s'estiment perdus ,
Ils couraient au pillage , & rencontrent la guerre ,
Nous les pressons sur l'eau , nous les pressons sur

terre ,
Et nous faisons courir des ruisseaux de leur sang ,
Avant qu'aucun resiste , ou reprenne son rang.
Mais bien-tost malgré nous leurs Princes les ral-
lient ,

Leur courage renaist , & leurs terreurs s'oublient ,
La honte de mourir sans avoir combatu
Arreste leur desordre & leur rend leur vertu.
Contre nous de pied ferme ils tirent les épées ,
Des plus braves soldats les trames sont coupées ,
Et la terre , & le fleuve , & leur flotte , & le port ,
Sont des champs de carnage où triomphe la mort.

O combien d'actions , combien d'exploits celebres
Sont demeurez sans gloire au milieu des tenebres ,
Où chacun seul , témoin des grands coups qu'il don-
Ne pouvoit discerner où le Sort inclinait ! (noit

J'allois de tous costez encourager les nostres ,
 Faire avancer les uns , & soutenir les autres ,
 Ranger ceux qui venoient , les pousser à leur tour ,
 Et ne l'ay pû sçavoir jusques au point du jour .
 Mais enfin sa clarté montre nostre avantage ,
 Le More voit sa perte & perd soudain courage ,
 Et voyant un renfort qui nous vient secourir ,
 L'ardeur de vaincre cede à la peur de mourir .
 Ils gagnent leurs vaisseaux , ils en coupēt les cables ,
 Poussent jusques aux Cieux des cris épouvātables ,
 Font retraite en tumulte , & sans considerer
 Si leurs Rois avec eux peuvent se retirer .
 Pour souffrir ce devoir leur frayeur est trop forte ,
 Le flux les apporta , le reflux les remporte ,
 Cependant que leurs Rois engagez parmy nous ,
 Et quelque peu des leurs tous percez de nos coups ,
 Disputent vaillamment & vendent bien leur vie ;
 A se rendre moy-mesme en vain je les convie ,
 Le cimenterre aux poing ils ne m'écoutent pas :
 Mais voyant à leurs pieds tomber tous leurs soldats ,
 Et que seuls deormais en vain ils se défendent ,
 Ils demandent le Chef , je me nomme , ils se rendent ,
 Je vous les envoyay tous deux en mesme temps ,
 Et le combat cessa faute de combatans .
 C'est de cette façon que pour vostre service..

S C E N E I V .

LE ROY , D. DIEGUE , D. RODRI-
 GUE , D. ARIAS , D. ALONSE ,
 D. SANCHE .

D. ALONSE .

Sire , Chiméne vient vous demander Justice .

LE ROY .

La fascheuse nouvelle , & l'importun devoir !
 Va , je ne la veux pas obliger à te voir ,
 Pour tous remercmens il faut que je te chasse :
 Mais avāt que sortir , viens , que ton Roy t'embrasse .

D. Ro-

D. Rodrigue rentre.

D. DIEGUE.

Chiméne le poursuit, & voudroit le sauver.

LE ROY.

On m'a dit qu'elle l'ayme, & je vay l'éprouver.

Montrez un œil plus triste.

SCÈNE V.

LE ROY, D. DIEGUE, D. ARIAS,

D. SANCHE, D. ALONSE,

CHIMÈNE, ELVIRE.

LE ROY.

Enfin soyez contente,

Chiméne, le succès répond à vostre attente ;

Si de nos ennemis Rodrigue a le dessus,

Il est mort à nos yeux des coups qu'il a reçus,

Rendez grâces au Ciel qui vous en a vengée,

à Don Diegue.

Voyez comme desja sa couleur est changée.

D. DIEGUE.

Mais voyez qu'elle pâme, & d'un amour parfait

Dans cette pâmoison, Sire, admirez l'effet,

Sa douleur a trahy les secrets de son ame,

Et ne vous permet plus de douter de sa flame.

CHIMÈNE.

Quoy ? Rodrigue est donc mort ?

LE ROY.

Non, non, il voit le jour,

Et te conserve encor un immuable amour,

Calme cette douleur qui pour luy s'intresse.

CHIMÈNE.

Sire, on pâme de joye ainsi que de tristesse,

Un excez de plaisir nous rend tous languissans,

Et quand il surprend l'ame, il accable les sens.

LE ROY.

Tu veux qu'en ta faveur nous croyjons l'impossible,

Ta douleur sur ton front a paru trop visible.

C H I M E N E.

Et bien , Sire, adjouſtez ce comble à mon malheur,
 Nommez ma pamiſon l'effet de ma douleur,
 Un juſte déplaiſir à ce point m'a reduire ;
 Son trépas déroboit ſa teſte à ma poursuite,
 S'il meurt des coups receus pour le bien du païs,
 Ma vangeance eſt perduë & mes deſſeins trahis ;
 Une ſi belle fin m'eſt trop injurieuſe ,
 Je demande ſa mort , mais non-pas glorieuſe ,
 Non-pas dans un éclat qui l'éleve ſi haut,
 Non-pas au lit d'honneur , mais ſur un échaffaut.
 Qu'il meure pour mon pere , & non pour la patrie,
 Que ſon nom ſoit taché , ſa memoire flétrie ,
 Mourir pour le païs n'eſt pas un triſte ſort ,
 C'eſt ſ'unmortalifer par une belle mort.

J'ayme donc ſa victoire , & je le puis ſans crime ,
 Elle aſſeure l'Eſtat , & me rend ma victime ,
 Mais noble , mais fameuſe entre tous les guerriers,
 Le chef au lieu de fleurs couronné de lauriers ,
 Et pour dire en un mot ce que j'en conſidere ,
 Digne d'eſtre immolée aux Manes de mon pere.

Helas ! à quel eſpoir me laiſſay-je emporter !
 Rodrigue de ma part n'a rien à redouter ,
 Que pourroïent cõtre luy des larmes qu'on mépriſe ?
 Pour luy tout voſtre Empire eſt un lieu de franchise,
 Là ſous voſtre pouvoir tout luy devient permis ,
 Il triomphe de moy comme des ennemis ,
 Dans leur ſang répandu la juſtice étouffée (phée,
 Aux crimes du vainqueur ſert d'un nouveau tro-
 nous en croiſſons la pompe , & le mépris des loix
 Nous fait ſuivre ſon char au milieu de deux Rois.

L E R O Y.

Ma fille ; ces transports ont trop de violence ,
 Quand on rend la juſtice on met tout en balance ,
 On a tué ton pere , il eſtoit l'agreſſeur ,
 Et la meſme équité m'ordonne la douceur.
 Avant que d'accuſer ce que j'en fais paroître ,
 Conſulte bien ton cœur , Rodrigue en eſt le mai-
 ſtre ,

Et

Et ta flame en secret rend graces à ton Roy
Dont la faveur conserve un tel amant pour toy.

CHIMENE.

Pour moy mon ennemy ! l'objet de ma colere !
L'auteur de mes malheurs ! l'assassin de mon peret
De ma juste poursuite on fait si peu de cas
Qu'on me croit obliger en ne m'écoutant pas !

Puisque vous refusez la justice à mes larmes,
Sire, permettez-moy de recourir aux armes,
C'est par là seulement qu'il a sçeu m'outrager,
Et c'est aussi par-là que je me dois vanger.
A tous vos Cavaliers je demande sa teste,
Ouy, qu'un deux me l'apporte, & je suis sa cōqueste,
Qu'ils le combattent, Sire, & le combat finy,
J'épouse le vainqueur si Rodrigue est puny.
Sous vostre autorité souffrez qu'on le publie.

LE ROY.

Cette vieille coûtume en ces lieux établie
Sous couleur de punir un injuste attentat
Des meilleurs combatans affoiblit un Estat.
Souvent de cet abus le succez déplorable
Opprime l'innocent & soutient le coupable,
J'en dispense Rodrigue, il m'est trop precieux
Pour l'exposer aux coups d'un sort capricieux,
Et quoy qu'ait pû cōmettre un cœur si magnanime,
Les Mores en fuyant ont emporté son crime.

D. DIEGUE.

Quoy, Sire ! pour luy seul vous renversez des loix
Qu'a veu toute la Cour observer tant de fois !
Que croira vostre peuple, & que dira l'Envie
Si sous vostre défense il ménage sa vie,
Et s'en sert d'un pretexte à ne paroistre pas
Où tous les gens d'honneur cherchent un beau tré-
pas ?

De pareilles faveurs terniroient trop sa gloire,
Qu'il goûte sans rougir les fruits de sa victoire ;
Le Comte eut de l'audace, il l'en a sçeu punir,
Il l'a fait en brave homme, & le doit maintenir.

C 5

LE

L E R O Y .

Puisque vous le voulez , j'accorde qu'il le fasse ,
 Mais d'un guerrier vaincu mille prédroient la place ,
 Et le prix que Chiméne au vainqueur a promis ,
 De tous mes Cavaliers seroit ses ennemis :
 L'opposer seul à tous seroit trop d'injustice ,
 Il suffit qu'une fois il entre dans la lice .

Choisy qui tu voudras , Chiméne , & choisy bien ,
 Mais après ce combat nē demande plus rien .

D. D I E G U E .

N'excusez point par-là ceux que son bras étonne ,
 Laissez un champ ouvert où n'entrera personne .
 Après ce que Rodrigue a fait voir aujourd'huy ,
 Quel courage assez vain s'oseroit prendre à luy ?
 Qui se hazarderoit contre un tel adverfaire ?
 Qui seroit ce vaillant , ou bien ce temeraire ?

D. S A N C H E .

Faites ouvrir le champ , vous voyez l'assaillant ,
 Je suis ce temeraire , ou plutôt ce vaillant .

Accordez cette grace à l'ardeur qui me presse ,
 Madame , vous sçavez quelle est vostre promesse .

L E R O Y .

Chiméne , remets-tu ta querelle en sa main ?

C H I M E N E .

Sire , je l'ay promis .

L E R O Y .

Soyez prest à demain .

D. D I E G U E .

Non , Sire , il ne faut pas differer davantage ,
 On est toujours trop prest quand on a du courage .

L E R O Y .

Sortir d'une bataille & combattre à l'instant .

D. D I E G U E .

Rodrigue a pris haleine en vous la racontant .

L E R O Y .

Du moins , une heure ou deux je veux qu'il se de-
 lasse .

Mais de peur qu'en exemple un tel cōbat ne passe ,
 Pour

Pour témoigner à tous qu'à regret je permets
Un sanglant procédé qui ne me plût jamais,
De moy, ny de ma Cour il n'aura la presence.

Il parle à Don Arias.

Vous seul des combatans jugerez la vaillance,
Ayez soin que tous deux fassent en gens de cœur,
Et le combat finy m'amenez le vainqueur.
Quel qu'il soit, mesme prix est acquis à sa peine,
Je le veux de ma main presenter à Chiméne,
Et que pour recompense il reçoive sa foy.

CHIMENE.

Quoy, Sire ! m'imposer une si dure loy !

LE ROY.

Tu t'en plains, mais tó feu loin d'avoüer ta plainte,
Si Rodrigue est vainqueur, l'accepte sans cōtrainte,
Cesse de murmurer contre un Arrest si doux,
Qui que ce soit des deux, j'en feray ton époux.

Fin du quatriéme Acte.



A C T E V .

S C E N E P R E M I E R E .

D. RODRIGUE, CHIMENE.

C H I M E N E .

Q Uoy, Rodrigue, en plein jour! d'où te vient
cette audace?
Va, tu me perds d'honneur, retire-toy de
grace.

D. RODRIGUE.

Je vay mourir, Madame, & vous viens en ce lieu
Avant le coup mortel dire un dernier Adieu.
Cet immuable amour qui sous vos loix m'engage
N'ose accepter ma mort sans vous en faire hōmage.

C H I M E N E .

Tu vas mourir!

D. RODRIGUE.

Je cours à ces heureux momens,
Qui vont livrer ma vie à vos ressentimens.

C H I M E N E .

Tu vas mourir! Don Sanche est-il si redoutable
Qu'il donne l'epouvante à ce cœur indomptable?
Qui t'a rendu si foible, ou qui le rend si fort?
Rodrigue va combatre, & se croit déjà mort!
Celuy qui n'a pas craint les Mores, ny mon pere,
Va combatre Don Sanche, & déjà desespere!
Ainsi donc au besoin ton courage s'abat?

D. RODRIGUE.

Je cours à mon supplice, & non pas au combat,
Et ma fidelle ardeur sçait bien m'oster l'envie,
Quand vous cherchez ma mort, de défendre ma vie.
J'ay toujours mesme cœur, mais je n'ay point de
bras.

Quand il faut conserver ce qui ne vous plaist pas;
Et

Et déjà cette nuit m'auroit esté mortelle,
 Si j'eusse combatu pour ma seule querelle:
 Mais défendant mon Roy, son Peuple, & mon païs,
 A me défendre mal je les aurois trahis.
 Mon esprit genereux ne hait pas tant la vie
 Qu'il en vueille sortir par une perfidie.
 Maintenant qu'il s'agit de mon seul interest,
 Vous demandez ma mort, j'en accepte l'Arrest;
 Vostre ressentiment choisit la main d'un autre,
 Je ne meritois pas de mourir de la vostre;
 On ne me verra point en repousser les coups,
 Je dois plus de respect à qui combat pour vous,
 Et ravy de penser que c'est de vous qu'ils viennent,
 Puisque c'est vostre honneur que ses armes soutien-
 Je vay luy presenter mon estomac ouvert, (nent,
 Adorant en sa main la vostre qui me perd.

C H I M E N E.

Si d'un triste devoir la juste violence,
 Qui me fait malgré-moy poursuivre ta vaillance,
 Prescrit à ton amour une si forte loy,
 Qu'il te rend sans défense à qui combat pour moy,
 En cet aveuglement ne perds pas la memoire,
 Qu'ainsi que de ta vie, il y va de ta gloire,
 Et que dans quelque éclat que Rodrigue ait vescu,
 Quand on le sçaura mort, on le croira vaincu.
 L'honneur te fut plus cher que je ne te suis chere,
 Puisqu'il trempe tes mains dans le sang de mon
 pere,
 Et te fait renoncer, malgré ta passion,
 A l'espoir le plus doux de ma possession:
 Je t'en voy cependant faire si peu de conte,
 Que sans rendre combat tu veux qu'on te surmôte!
 Quelle inégalité ravale ta vertu?
 Pourquoi ne l'as-tu plus, ou pourquoi l'avois-tu?
 Quoy? n'es-tu genereux que pour me faire outrage?
 S'il ne faut m'offencer, n'as-tu point de courage,
 Et traites-tu mon pere avec tant de rigueur,
 Qu'après l'avoir vaincu tu souffres un vainqueur?

Va , sans vouloir mourir laisse-moy te poursuivre,
Et défens ton honneur , si tu ne veux plus vivre.

D. R O D R I G U E .

Après la mort du Comte , & les Mores deffaits ,
Faudroit-il à ma gloire encor d'autres effets ?
Elle peut dédaigner le soin de me défendre ,
On sçait que mon courage ose tout entreprendre ,
Que ma valeur peut tout , & que dessous les Cieux
Auprès de mon honneur rien ne m'est précieux.
Non , non , en ce combat , quoy que vous veüilliez
croire ,

Rodrigue peut mourir sans hazarder sa gloire ,
Sans qu'on l'ose accuser d'avoir manqué de cœur ,
Sans passer pour vaincu , sans souffrir un vainqueur.
On dira seulement , il adoroit Chiméne ,
Il n'a pas voulu vivre , & meriter sa haine ,
Il a cedé luy-mesme à la rigueur du Sort
Qui forçoit sa Maistresse a poursuivre sa mort ;
Elle vouloit sa teste , & son cœur magnanime ,
S'il l'en eust refusée , eust pensé faire un crime.
Pour vanger son honneur il perdit son amour ,
Pour vanger sa Maistresse il a quitté le jour ,
Preferant (quelque espoir qu'eust son ame asservie)
Son honneur à Chiméne , & Chiméne à sa vie.
Ainsi donc vous verrez ma mort en ce combat
Loin d'obscurcir ma gloire en rehausser l'éclat ,
Et cet honneur suivra mon trépas volontaire ,
Que tout autre que moy n'eust pû vous satisfaire.

C H I M E N E .

Puisque pour t'empescher de courir au trépas
Ta vie & ton honneur sont de foibles appas ,
Si jamais je t'aymay , cher Rodrigue , en revanche ,
Défens-toy maintenant pour m'oster à D. Sanche ;
Combats pour m'affranchir d'une condition
Qui me donne à l'objet de mon averfion.
Te diray-je encor plus ? va , songe à ta défense ,
Pour forcer mon devoir , pour m'imposer silence ,
Et

Et si tu sens pour moy ton cœur encor épris,
Sors vainqueur d'un combat dont Chiméne est le
prix.

Adieu, ce mot lâché me fait rougir de honte.

D. RODRIGUE *seul.*

Est-il quelque ennemy qu'à present je ne dompte ?
Paroissez Navarrois, Mores, & Castillans,
Et tout ce que l'Espagne a nourry de vaillans,
Unissez vous ensemble, & faites une Armée
Pour combattre une main de la sorte animée,
Joignez tous vos efforts contre un espoir si doux,
Pour en venir à bout c'est trop peu que de vous.

SCENE II.

L'INFANTE.

T'Escouteray-je encor respect de ma naissance,
Qui fais un crime de mes feux ?
T'écouteray-je, Amour, dont la douce puissance
Contre ce fier tyran fait revolter mes vœux ?
Pauvre Princesse, auquel des deux
Dois-tu prester obeïssance ?
Rodrigue, ta valeur te rend digne de moy,
Mais pour estre vaillant, tu n'es pas fils de Roy.

Impitoyable Sort, dont la rigueur separe
Ma gloire d'avec mes desirs !
Est-il dit que le choix d'une vertu si rare
Couste à ma passion de si grands déplaisirs ?
O Cieux ! à combien de soupîrs
Faut-il que mon cœur se prepare,
Si jamais il n'obtient sur un si long tourment
Ny d'éteindre l'amour, ny d'accepter l'amant ?

Mais ma honte m'abuse, & ma raison s'étonne
Du mépris d'un si digne choix,
Bië qu'aux Monarques seuls ma naissance me dōne,
Rodrigue avec honneur je vivray sous tes loix ;
Après

Après avoir vaincu deux Rois
 Pourrois-tu manquer de Couronne ?
 Et ce grand nom de Cid que tu viens de gagner
 Ne fait-il pas trop voir sur qui tu dois regner ?

Il est digne de moy, mais il est à Chiméne,
 Le don que j'en ay fait me nuit,
 Entr'eux un pere mort sème si peu de haine,
 Que le devoir du sang à regret le poursuit :
 Ainsi n'esperons aucun fruit
 De son crime, ny de ma peine,
 Puisque pour me punir le destin a permis
 Que l'amour dure mesme entre deux ennemis.

S C E N E III.

L'INFANTE, LEONOR.

L'INFANTE.

O U viens-tu, Leonor ?

LEONOR.

Vous applaudir, Madame,
 Sur le repos qu'enfin a retrouvé vostre ame.

L'INFANTE.

D'où viendrait ce repos dans un comble d'ennuy ?

LEONOR.

Si l'amour vit d'espoir, & s'il meurt avec luy,
 Rodrigue ne peut plus charmer vostre courage ;
 Vous sçavez le combat où Chiméne l'engage,
 Puisqu'il faut qu'il y meure, ou qu'il soit son mary,
 Vostre esperance est morte, & vostre esprit guery.

L'INFANTE.

Ah, qu'il s'en faut encor !

LEONOR.

Que pouvez-vous pretendre ?

L'INFANTE.

Mais plutôt quel espoir me pourrois-tu défendre ?
 Si Rodrigue combat sous ces conditions,
 Pour en rompre l'effet j'ay trop d'inventions,
 L'Amour,

L'Amour, ce doux auteur de mes cruels supplices,
Aux esprits des amans apprend trop d'artifices.

LEONOR.

Pourrez-vous quelque chose après qu'un pere mort
N'a pû dans leurs esprits allumer de discord ?
Car Chiméne aisément montre par sa conduite
Que la haine aujourd'huy ne fait pas sa poursuite.
Elle obtient un combat, & pour son combatant,
C'est le premier offert qu'elle accepte à l'instant ;
Elle n'a point recours à ces mains genereuses
Que tant d'exploits fameux rendent si glorieuses,
Don Sanche luy suffit, & merite son choix,
Parce qu'il va s'armer pour la premiere fois,
Elle ayme en ce duël son peu d'experience,
Comme il est sans renom, elle est sans défiance,
Et sa facilité vous doit bien faire voir
Qu'elle cherche un combat qui force son devoir,
Qui livre à son Rodrigue une victoire aisée,
Et l'autorise enfin à paroître appaisée.

L'INFANTE.

Je le remarque assez, & toutefois mon cœur
A l'envy de Chiméne adore ce vainqueur.
A quoy me refoudray-je, amante infortunée ?

LEONOR.

A vous mieux souvenir de qui vous estes née.
Le Ciel vous doit un Roy, vous ayez un Sujet.

L'INFANTE.

Mon inclination a bien changé d'objet.
Je n'ayme plus Rodrigue, un simple Gentilhomme,
Non, ce n'est plus ainsi que mon amour le nomme ;
Si j'ayme, c'est l'auteur de tant de beaux exploits,
C'est le valeureux Cid, le maistre de deux Rois.
Je me vaincroy pourtant, non de peur d'aucun
blâme,
Mais pour ne troubler pas une si belle flame,
Et quand pour m'obliger on l'auroit couronné,
Je ne veux point reprendre un bien que j'ay donné,
Puis-

Puisqu'en un tel combat sa victoire est certaine ,
 Allons encor un coup le donner à Chiméne ,
 Et toy qui vois les traits dont mon cœur est percé ,
 Viens me voir achever comme j'ay commencé.

S C E N E I V .

C H I M E N E , E L V I R E .

C H I M E N E .

E lvire , que je souffre , & que je suis à plaindre !
 Je ne sçay qu'esperer , & je voy tout à craindre.
 Aucun vœu ne m'échape où j'ose consentir ,
 Je ne souhaite rien sans un prompt repentir ;
 A deux rivaux pour moy je fais prendre les armes ,
 Le plus heureux succez me coûtera des larmes ,
 Et quoy qu'en ma faveur en ordonne le Sort ,
 Mon pere est sans vengeance , ou mon amant est

E L V I R E . (mort.)

D'un & d'autre costé je vous voy foulagée ,
 Ou vous avez Rodrigue , ou vous estes vangée ,
 Et quoy que le Destin puisse ordonner de vous ,
 Il soutient vostre gloire , & vous donne un époux.

C H I M E N E .

Quoy ? l'objet de ma haine , ou bien de ma colere !
 L'assassin de Rodrigue , ou celuy de mon pere !
 De tous les deux costez on me donne un mary
 Encor rour teint du sang que j'ay le plus chery.
 De tous les deux costez mon ame se rebelle ,
 Je crains plus que la mort la fin de ma querelle ;
 Allez vengeance , amour , qui troublez mes esprits ,
 Vous n'avez point pour moy de douceurs à ce prix.
 Et toy , puissant moteur du Destin qui m'outrage ,
 Termine ce combat sans aucun avantage ,
 Sans faire aucun des deux ny vaincu , ny vainqueur.

E L V I R E .

Ce seroit vous traiter avec trop de rigueur ,
 Ce cōbat pour vostre ame est un nouveau supplice ,
 S'il vous laisse obligée à demander justice ,

A té-

A témoigner toujours ce haut ressentiment,
 Et poursuivre toujours la mort de vostre amant.
 Madame, il vaut bien mieux que sa rare vaillance
 Luy couronnant le front vous impose silence,
 Que la loy du combat étouffe vos soupirs,
 Et que le Roy vous force à suivre vos desirs.

CHIMÈNE.

Quand il sera vainqueur crois-tu que je me rende !
 Mon devoir est trop fort & ma perte trop grande,
 Et ce n'est pas assez pour leur faire la loy
 Que celle du combat, & le vouloir du Roy.
 Il peut vaincre Don Sanche avec fort peu de peine,
 Mais non-pas avec luy la gloire de Chimène,
 Et quoy qu'à sa victoire un Monarque ait promis,
 Mon honneur luy fera mille autres ennemis.

ELVIRE.

Gardez, pour vous punir de cet orgueil étrange,
 Que le Ciel à la fin ne souffre qu'on vous vange.
 Quoy ? vous voulez encor refuser le bonheur
 De pouvoir maintenant vous taire avec honneur ?
 Que pretend ce devoir, & qu'est-ce qu'il espere ?
 La mort de vostre amant vous rendra-t'elle un pere ?
 Est-ce trop peu pour vous que d'un coup de mal-
 heur ?

Faut-il perte sur perte, & douleur sur douleur ?
 Allez, dans le caprice où vostre humeur s'obstine,
 Vous ne meritez pas l'amant qu'on vous destine,
 Et nous verrons le Ciel meû d'un juste couroux
 Vous laisser par sa mort Don Sanche pour époux.

CHIMÈNE.

Elvire, c'est assez des peines que j'endure,
 Ne les redouble point par ce funeste augure,
 Je veux, si je le puis, les éviter tous deux ;
 Sinon, en ce combat Rodrigue a tous mes vœux.
 Non qu'une folle ardeur de son costé me panche,
 Mais s'il estoit vaincu, je serois à Don Sanche,
 Cette apprehension fait naistre mon souhait.
 Que voy-je, malheureuse ? Elvire, c'en est fait.

S C E-

S C E N E V .

D. SANCHE, CHIMENE, ELVIRE.

D. SANCHE.

Obligé d'apporter à vos pieds cette épée...

CHIMENE.

Quoy ? du sang de Rodrigue encor toute trempée ?

Perfide, oses-tu bien te montrer à mes yeux

Après m'avoir osté ce que j'aymois le mieux ?

Esclate, mon amour, tu n'as plus rien à craindre,

Mon pere est satisfait, cesse de te contraindre,

Un mesme coup a mis ma gloire en seureté,

Mon ame au desespoir, ma flame en liberté.

D. SANCHE.

D'un esprit plus raffis....

CHIMENE.

Tu me parles encore,

Execrable assassin d'un Heros que j'adore ?

Va, tu l'as pris en traître, un guerrier si vaillant

N'eust jamais succombé sous un tel assaillant,

N'espere rien de moy, tu ne m'as point servie,

En croyant me vanger tu m'as osté la vie.

D. SANCHE.

Estrange impression, qui loin de m'écouter...

CHIMENE.

Veux-tu que de sa mort je t'écoute vanter ?

Que j'entende à loisir avec qu'elle insolence

Tu peindras son malheur, mô crime, & ta vaillance ?



SCE-

SCÈNE VI.

LE ROY, D. DIEGUE, D. ARIAS,
D. SANCHE, D. ALONSE,
CHIMENE, ELVIRE.

CHIMENE.

Sire, il n'est plus besoin de vous dissimuler
Ce que tous mes efforts ne vous ont pû celer.
J'aymois, vous l'avez sçeu, mais pour vanger mon
J'ay bien voulu proscrire une teste si chere: (pere,
Voitre Majesté, Sire, elle-mesme a pû voir
Comme j'ay fait ceder mon amour au devoir.
Enfin Rodrigue est mort, & sa mort m'a changée
D'implacable ennemie en amante affligée;
J'ay dû cette vengeance à qui m'a mise au jour,
Et je doy maintenant ces pleurs à mon amour.
Don Sanche m'a perduë en prenant ma défense,
Et du bras qui me perd je suis la recompense!

Sire, si la pitié peut émouvoir un Roy,
De grace, revoquez une si dure loy;
Pour prix d'une victoire, où je perds ce que j'ayme,
Je luy laisse mô bien, qu'il me laisse à moy-mesme;
Qu'en un Cloistre sacré je pleure incessamment
Jusqu'au dernier soupir mon pere & mon amant.

D. DIEGUE.

Enfin, elle ayme, Sire, & ne croit plus un crime
D'avouër par sa bouche un amour legitime.

LE ROY.

Chiméne, fors d'erreur, ton amant n'est pas mort,
Et Don Sanche vaincu ta fait un faux rapport.

D. SANCHE.

Sire, un peu trop d'ardeur malgré moy la deceuë.
Je venois du combat luy raconter l'issuë;
Ce genereux guerrier dont son cœur est charmé,
Ne crains rien (m'a-t'il dit quand il m'a desarmé)
Je laisserois plutôt la victoire incertaine
Que de répandre un sang hazardé pour Chiméne:

Mais

*Mais puisque mon devoir m'appelle auprès du Roy,
 Va de nostre combat l'entretenir pour moy,
 De la part du vainqueur luy porter ton épée.
 Sire, j'y suis venu, cet objet l'a trompée,
 Elle m'a creu vainqueur me voyant de retour,
 Et soudain sa colere a trahy son amour,
 Avec tant de transport & tant d'impatience
 Que je n'ay pû gagner un moment d'audience.
 Pour moy, bien que vaincu, je me repute heureux,
 Et malgré l'interest de mon cœur amoureux,
 Perdant infiniment, j'ayme encor ma défaite,
 Qui fait le beau succez d'une amour si parfaite.*

L E R O Y.

Ma fille, il ne faut point rougir d'un si beau feu,
 Ny chercher les moyens d'en faire un desaveu.
 Un louïable honte en vain r'en sollicite,
 Ta gloire est dégagée, & ton devoir est quitte,
 Ton pere est satisfait, & c'estoit le vanger
 Que mettre tant de fois ton Rodrigue en danger.
 Tu vois comme le Ciel autrement en dispose, (se;
 Ayant tant fait pour luy, fais pour toy quelque cho-
 Et ne sois point rebelle à mon commandement,
 Qui te donne un époux aymé si cherement.

S C E N E V I I.

L E R O Y, D. DIEGUE, D. ARIAS,
 D. RODRIGUE, D. ALONSE,
 D. SANCHE, L'INFANTE,
 CHIMENE, LEONOR,
 E L V I R E.

L'INFANTE.

Seche tes pleurs, Chiméne, & reçois sans tristesse
 Ce genereux vainqueur des mains de ta Princef-

D. RODRIGUE. (se.

Ne vous offencez point, Sire, si devant vous
 Un respect amoureux me jette à ses genoux.

Je

Je ne viens point icy demander ma conquëste ,
 Je viens tout de nouveau vous apporter ma teste ,
 Madame , mon amour n'emploira point pour moy
 Ny la loy du combat , ny le vouloir du Roy .
 Si tout ce qui s'est fait est trop peu pour un pere ,
 Dites par quels moyens il vous faut satisfaire .
 Faut-il combatre encor mille & mille rivaux ,
 Aux deux bouts de la Terre étendre mes travaux ,
 Forcer moy seul un cāp, mettre en fuite une Armée ,
 Des Heros fabuleux passer la renommée ?
 Si mon crime par là se peut enfin laver ,
 J'ose tout entreprendre , & puis tout achever .
 Mais si ce fier honneur toujourns inexorable
 Ne se peut appaiser sans la mort du coupable ,
 N'armez plus contre moy le pouvoir des Humains ,
 Ma teste est à vos pieds, vangez-vous par vos mains ,
 Vos mains seules ont droit de vaincre un invincible ,
 Prenez une vengeance à tout autre impossible :
 Mais du moins que ma mort suffise à me punir ,
 Ne me bannissez point de vostre souvenir ,
 Et puisque mon trépas conserve vostre gloire ,
 Pour vous en revancher conservez ma memoire ,
 Et dites quelquefois en songeant à mon sort ,
S'il ne m'avoit aymée, il ne seroit pas mort.

C H I M E N E.

Releve-toy , Rodrigue. Il faut l'avouër , Sire ,
 Je vous en ay trop dit , pour oser m'en dédire ,
 Rodrigue a des vertus que je ne puis haïr ,
 Et quand un Roy commande on luy doit obeïr .
 Mais à quoy que déjà vous m'avez condamnée ,
 Pourrez-vous à vos yeux souffrir cet Hymenée ?
 Et quand de mon devoir vous voulez cet effort ,
 Toute vostre justice en est-elle d'accord ?
 Si Rodrigue à l'Estat devient si nécessaire ,
 De ce qu'il fait pour vous dois-je estre le salaire ,
 Et me livrer moy-mesme au reproche eternel
 D'avoir trempé mes mains dans le sang paternel ?

LE ROY.

Le temps assez souvent a rendu legitime
 Ce qui sembloit d'abord ne se pouvoir sans crime.
 Rodrigue t'a gagnée, & tu dois estre à luy,
 Mais quoy que la valeur t'ait conquise aujourd'huy,
 Il faudroit que je fusse ennemy de ta gloire
 Pour luy donner si tost le prix de sa victoire.
 Cet Hymen differé ne rompt point une loy
 Qui sans marquer de temps luy destine ta foy,
 Prends un an, si tu veux, pour essuyer tes larmes.

Rodrigue, cependant il faut prendre les armes.
 Après avoir vaincu les Mores sur nos bords,
 Renversé leurs desseins, repoussé leurs efforts,
 Va jusqu'en leur pais leur reporter la guerre,
 Commander mon Armée, & ravager leur terre.
 A ce nom seul de Cid ils trembleront d'effroy,
 Ils t'ont nommé Seigneur, & te voudrôt pour Roy.
 Mais parmy tes hauts faits sois-luy toujours fidelle,
 Reviens-en, s'il se peut, encor plus digne d'elle,
 Et par tes grands exploits fais-toy si bien priser,
 Qu'il luy soit glorieux alors de t'épouser.

D. RODRIGUE.

Pour posseder Chiméne, & pour vostre service,
 Que peut-on m'ordonner que mon bras n'accomplisse ?
 Quoy qu'absent de ses yeux il me faille endurer,
 Sire, ce m'est trop d'heur de pouvoir esperer.

LE ROY.

Esperé en ton courage, esperé en ma promesse,
 Et possédant déjà le cœur de ta Maistresse,
 Pour vaincre un point d'honneur qui combat contre
 toy,
 Laisse faire le temps, ta vaillance, & ton Roy.

F I N.