



RPJCB

Faint, illegible text at the bottom of the page, possibly bleed-through from the reverse side or very light handwriting.

XVII

De la mort de saint Louis  
le 4 d'août 1270

Le roi saint Louis mourut le 4 d'août 1270  
à Tunis, au camp de Carthage, d'une fièvre  
qu'il contracta en voulant aller à la messe  
à l'heure de la prière. Il fut enseveli  
à Tunis, dans une chapelle qu'il fit bâtir  
à son honneur. Son corps fut transporté  
à Paris, et déposé dans l'église de la Chapelle  
Sainte, où il repose encore aujourd'hui.  
Il fut couronné à Paris le 27 août 1270.

## XVII.

### Solenne festum ad ignem celebratio.



*AGNO* aliquo periculo liberati, mari vel terra, vel bello defuncti, in letitia signum, ingentem struunt ignem, circum quem assident promiscue viri & femina, manu fructum quendam instar peponis aut cucurbita rotunda, quem pulpa & granis exemptis, lapillis aut crassiusculis quibusdam granis implent, ut maiorem strepitum edant, bacillo deinde aptatum tenentes, atque canentes suo more sibi congratulantur, ut ego observavi, & ibidem expressi: rara enim res est, & observatione digna.



T.B.

17

40

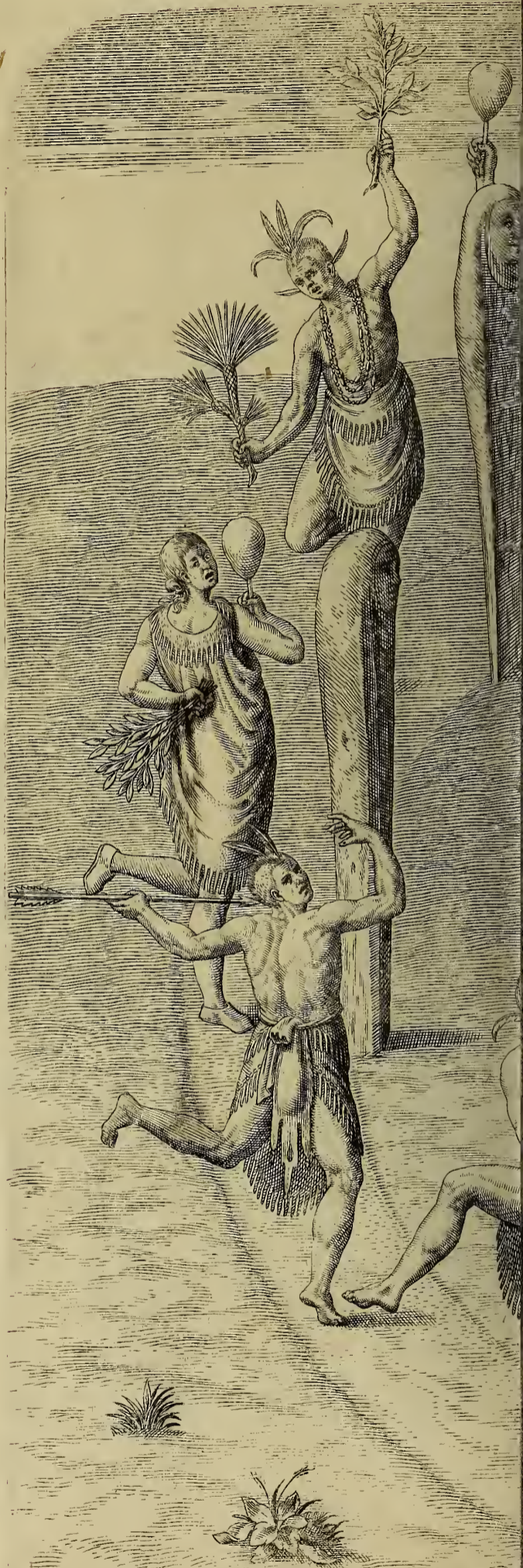
RPJCB



## XVIII.

### Virginienfium faltandi ratio foIennibus feftis.

**E**RT O anni tempore ma-  
gnum & foIenne feftum ce-  
lebrant, ad quod undique  
confluunt proximorum op-  
pidorum incolæ, finguli fuo  
more quam maxime poſſunt peregrinum  
in modum amicti, & in dorſo notis inſigniti  
natalis loci indicibus. Ampla igitur eſt a-  
rea inquam conueniunt, circa quam in or-  
bem terra inſixa ſunt tigna ſculpta monia-  
lium velatarum capita exprimentia. In  
orbem porro diſpoſiti ſaltant, canunt, &  
quam maxime peregrinos comminiſci poſ-  
ſunt geſtus expriment. Medium orbem  
occupant tres, quæ formoſiſſima deligi potue-  
runt virgines, quæ in vicem amplexæ, quaſi  
ſaltando ſeſe circumagunt. Hæc omnia  
poſt ſolis occaſum ſunt, æſtus vitandi gratia;  
ſaltu defatigatis ex orbe digreſſis, alii ſucce-  
dunt, donec peracta ſaltatione, ad conui-  
uandum commeent, ut in XVI. figura  
expreſſum eſt.







2  
n  
n  
n  
r  
b  
l  
i  
o  
q  
s  
o  
r  
s  
p  
s  
d  
n  
e

RPJCB

121  
Diplomata

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

# XIX.

## Oppidum Pomeiooc.



*Uirs regionis oppida iis fere similia sunt, quæ in prouincia Florida, non tamē adeo valida, neque tanta cura adseruata. Clauduntur quidem in orbem palis, firmiter in terram defixis, angusto aditu, sed infirmioribus, ut ex hac pictura videre licet, quæ ad exemplar oppidi POMEIOOC expressa est.*

*Pauca sunt in eo adificia, præter ea, quæ Principi & proceribus sunt destinata: ab vno latere Templum est ab aliis adificiis seiunctum, litera A. insignitum, rotunda forma constructum, storeis tenuibus tectum, & veluti cortinis undique cinctum, sine fenestris, & nullum lumen nisi per ianuam recipiens: ab altero sunt ades Principis, signatæ litera B. Constructæ vero sunt eorum ades palis satis tenuibus simul decussatim colligatis, & storeis tectæ, quibus in altum quantum lubet reflexis, lucem & aerem admittunt: nonnulla etiam arborum ramis teguntur pro hominum arbitrio & voluntate. Festa sua celebrant & genio indulgent in media oppidi area, eo quo in XVII. figura dictum est modo. Cum porro oppidum satis procul a stagno distet, ingentem scrobem C. foderunt, ex qua necessariam aquam hauriunt.*



RPJCB

XX

Opinion de

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

## XX.

## Oppidum Secota.



**P**PIDA palis non clausa plerumque amœnora sunt clausis, ut ex hac pictura patet, quæ oppidum SECOTA ad viuum exprimit: hinc inde enim sunt sparsa ædificia, & hortos, E. in quibus nascitur Tabaco, ab ipsis Vppowoc appellatum: sylvas item, in quibus ceruos capiunt, atque agros, in quibus suum frumentum serunt, continent. In agris tabulatum exstruunt, supra quod adiculam seu turgurium hemicycli in modum tectum, F. in quo vigil esse possit: nam tot sunt volucres & fera, ut, nisi diligenter excubias agerent, breui omne frumentum absumendum sit, eam ob causam vigili sine intermissione vociferandum, & strepitus faciendus. Serie quadam H. illud serunt, alioqui alia stirps aliam extingueret, nec frumentum debitam maturitatē G. consequeretur: nam eius folia ampla, magnarum arundinum foliis similia. Aream etiam habent peculiarem, C. in quam cum suis vicinis conueniunt ad solenne illud suum festum celebrandum, ut XVIII. pictura demonstrat: deinde locum, D. ubi peracto festo conuiuantur. Ex opposito rotundam habent aream, B. ubi ad preces solennes faciendas congregantur: a qua non procul distat amplum ædificium, A. in quo Regum seu Principum tumuli, ut ex vigesima secunda figura apparebit. Hortos etiam habent, quibus melopepones alere solent, littera I. notatos, locum similiter, K. in quo ignem solennibus festis struunt, & paulo extra oppidum, flumen, L. unde aquam hauriunt. Ipsi ergo ab omni auaritia liberi, genialiter duntaxat viuunt: sed eorum festa noctu celebrantur; eam ob causam luculentos ignes struunt, ne in tenebris versentur, & ut suam letitiam testentur.





RPJCB



**I** DOLUM habent huius regionis incolæ KIWASA appellatum, e ligneo trunco elaboratum, quatuor pedes altum, cuius caput Florida incolarum capita refert: facies carneo colore depicta est, pectus albo, reliquum corpus nigro, crura etiam pictura alba variegata: è collo torques pendent sphaerulis albis constantes, quibus intermixta sunt alia teretes ex ære, magis ab illis æstimato, quam aurum vel argentum. Est illud idolum in templo oppidi SECOTA repositum tamquam custos Regionum cadaverum. Bina interdum habent in templis huiusmodi idola, nonnunquam tria, non plura: quæ cum obscuro loco sint reposita, horrenda apparent. Aliam non habent isti miseri Dei notitiam, tamen si existimem eius cognitionis esse admodum cupidos: nam cum nos in genua procumberemus ad preces ad Deum fundendas, nos imitabantur, & labra mouere nos observantes, idem faciebant: quare verisimile est istos facile ad Euangelii notitiam perducì posse. Deus illis hanc gratiam concedat.

1877

John K. ...

RPJCB

1278

1278

1278

1278

1278

1278

1278

1278

1278

1278

1278

1278

1278

1278

1278

1278

1278

1278

1278

1278

1278

1278

1278

1278

1278

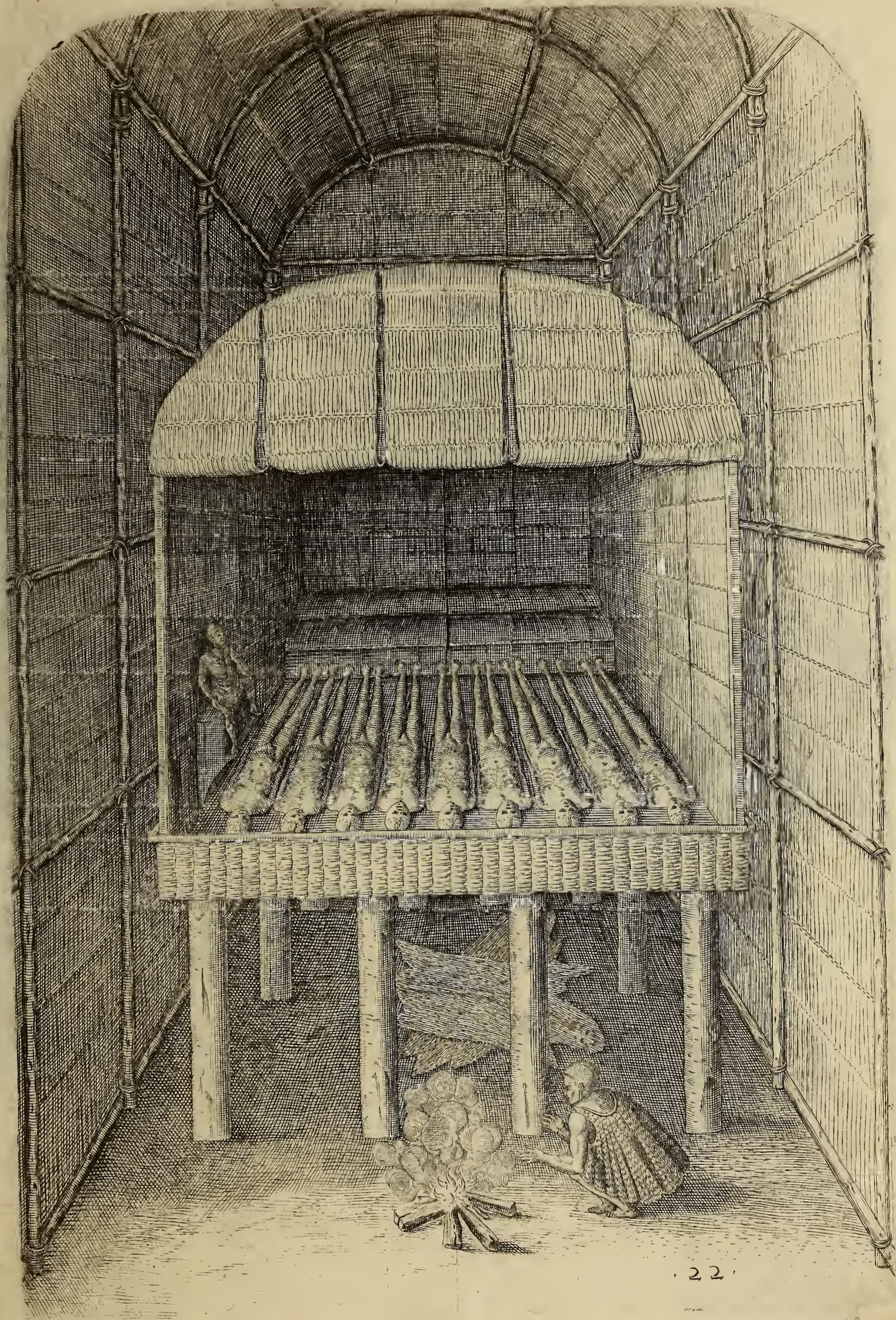
1278

## XXII.

### Regulorum Sepulcra.

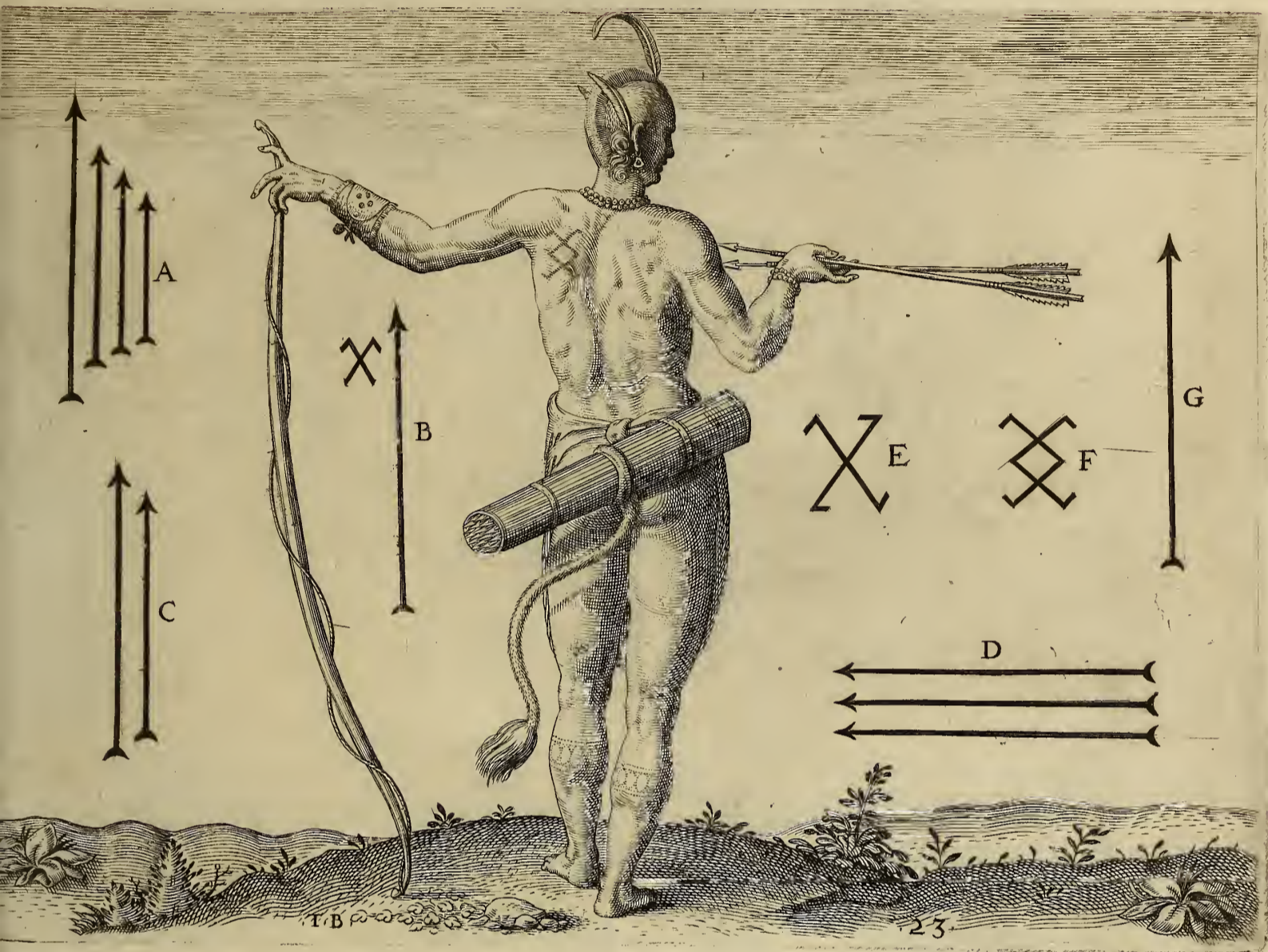


**A**D suorum **WEROVANS** siue Principum sepulchram, tabulatum exstruunt, nouem aut decem pedes altum, eo quo hac figura exprimitur modo, cuius solo storeis instrato, imponunt suos Principes extinctos, hac ratione. Primum, cadauer exenterat, deinde pelle adempta, quidquid est carniū ossibus tenus auferunt: has ab ossibus separatas sole resiccant: probe resiccatas storeis inuoluunt, & cadaueris pedibus adponunt. Ossa deinde (simul adhuc coherentia, ligamentis etiamnum integris nec corruptis) corio inducunt, & ita cadauer componunt, ac si carnes non fuissent ademptae: huic corpori ita conformato genuinam pellem adaptant, & apud aliorum Principum cadauera in sua serie deponunt. Apud haec, idolum **KIWA SA**, cuius precedente capite meminimus, reponitur: nam persuasum illis est id suorum Principum cadauera tueri. Sub eo porro tabulato illorum sacerdotum quispiam suum habet domiciliū, qui noctes & dies preces admurmuret, & cadauerum curam habeat: is pro cubili binas ferarum pelles extensas habet: si frigus urgeat, incenditur focus quo calefieri possit. Sic edocti sunt Natura isti miseri, etiam à morte suos Principes venerari.



RPJCB

# Aliquot Heroum Virginiae Notæ. XXIII.



*OTIVS* Prouinciæ incola magna ex parte notam in dorso expressam habent, qua dignosci queant cuius Principis sint subditi, aut ex qua regione oriundi. Ea de causa nos notas hac figura expressimus, additis locorum nominibus, ut facilius discerni possint: quam industriam illis elargitus est Deus, licet admodum sint simplices: atque ut verum fatear, nec probiores nec magis pacificos videre memini.

Nota porro quas obseruavi, sunt hic serie quadam repositæ. Quæ littera *A.* insignita est, Wingini est, Domini in Roanoac.

*B.* litteram habens, Wingini affinis est.

*C.* & *D.* litteris insignita, sunt diuersorum Heroum in *SECOTA.*

Quibus vero additæ sunt litteræ *E. F. G.* præcipuorū virorū in *Pomeiooc* & *Aquaskogoc.*

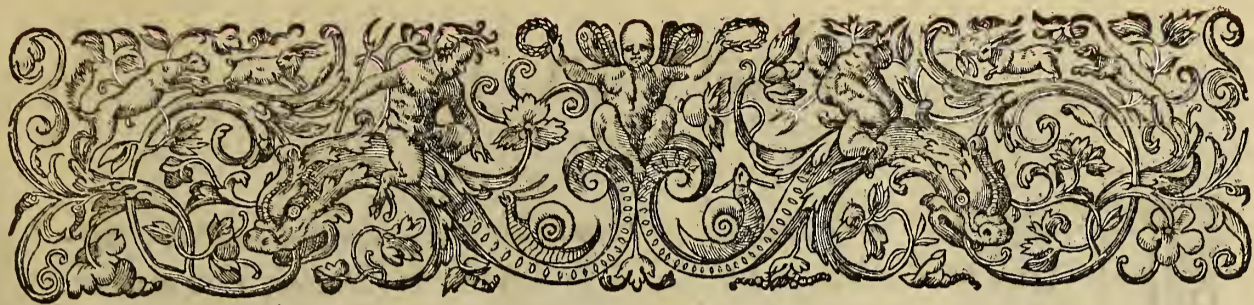


Handwritten title at the top of the page, possibly in a non-Latin script.



RPJCB

Handwritten text at the bottom of the page, likely a description or explanation of the drawing above.



PICTORVM,  
BRITANNIAE PAR-  
TEM OLIM INCOLEN-  
TIVM ALIQVOT  
icones.



Vi mihi Incolarum Virginiae icones de-  
dit Pictor, subsequentes etiam quinque  
tradidit, in vetere quadam Anglica histo-  
ria, vt affirmabat, repertas. Eas praecedentibus sub-  
iungere operae precium esse duxi, ad demon-  
strandum, Britanniae incolas non minus  
aliquando fuisse sylvestres ipsis  
Virginensibus.

E

## Picti icon I.

**P**ICTI Britannia, quam nunc Angliam vocant, partem incolentes, sylvestres fuerunt: uniuersum autem corpus pingebant, eodem quo in hac figura exprimitur modo. Capitis comam alebant in humeros usque propendentem, anteriores vero capillos in frontem cadentes praecindebant, faciem radebant praeter labrum superius. Pectus capitis alicuius avis pictura erat insignitum, mammae veluti solaribus radiis notatae. Aluo adpingebant horribilem quandam laruam, radios ad media usque femora producentem: in utroque genu leonum capita, in cruribus tamquam piscium squamas, scapulis gryphorum capita, brachii serpentes obuolutos adpingebant. Collum cingebat ferreus annulus, atque medium corpus supra aluum & coxas alius similis, e quo, de catenula propendebat acinacis. Laeva clypeum gestabant, dextra hastam, cuius ferrum lili formam exprimebat, & utrimque appendices habebat, infima pars rotundo globulo includebatur. Superatis hostibus, eorum capita abscissa referabant.





T. B. J.

RPJCB

# Formal Prayer II

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.



## Feminæ Pictæ icon II.

**N**ON minus bello feroces erant Pictorum uxores ipsis maritis, & sequenti ratione erant cultæ. Capitis nudi solutos & sparsos capillos fluitare sinebant: humeri gryphorum capitibus insigniebantur; cubiti & genua, leonum aut alterius cuiuspiam feræ rictibus, prout illis in mentem veniebat. Pectori, luna crescentis forma, maiusculaque stella, cuius latera quatuor alia minores claudabant, impressa erat: ubera solaribus radiis, & inter hæc stomachus magnæ stellæ radiantis forma, latera cuspidibus quibusdam notata erant, alius cum umbilico Solis suos radios eiaculantis specie insignitus. Brachia, coxæ, crura, variis figuris eleganter depicta. Ferreum annulum in collo, & ferreum cingulum, ut viri gestabant, e quo acinacis de catenula suspensus: altera manu hastam, altera bina iacula tenentes.

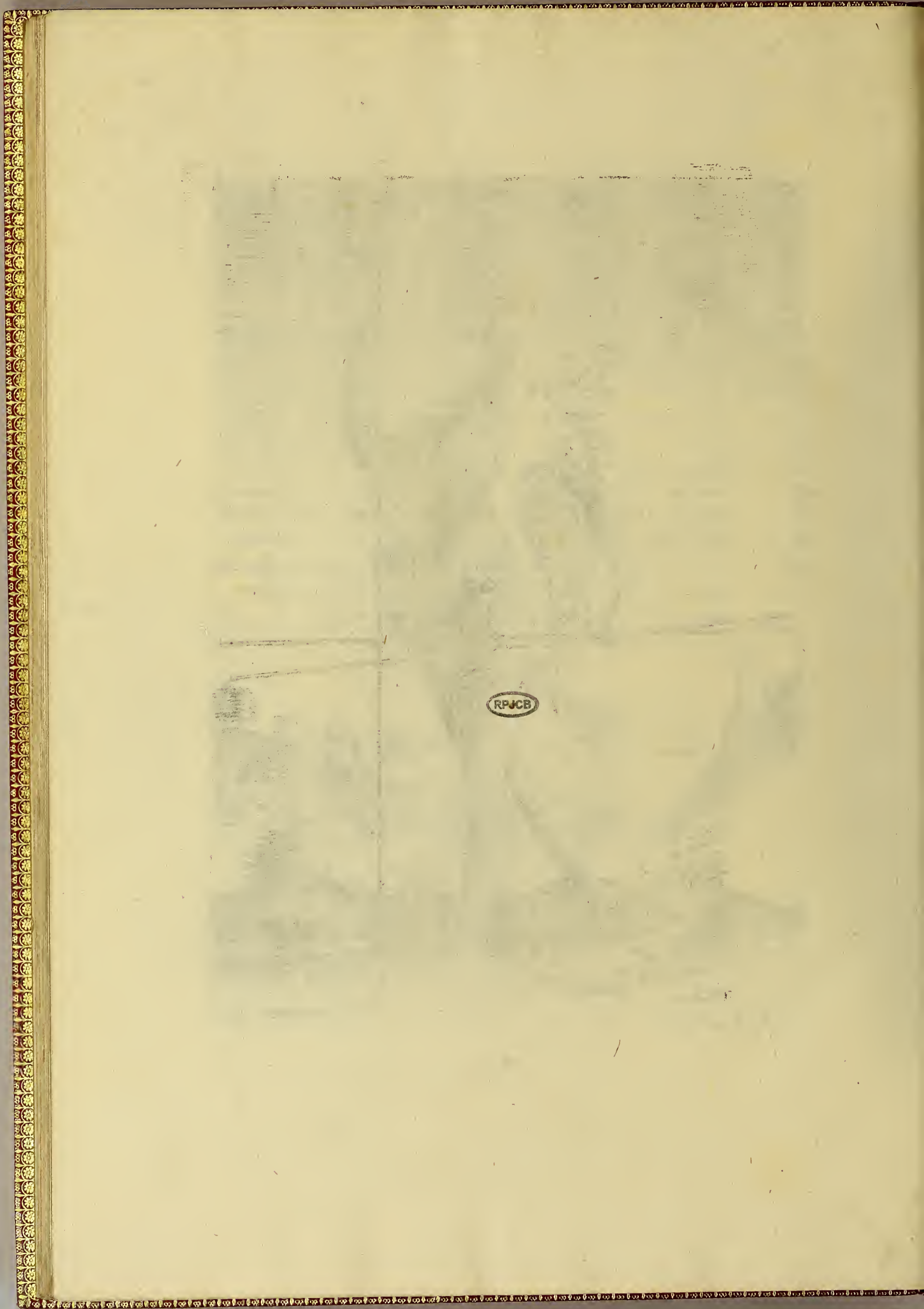




T. B. 2.

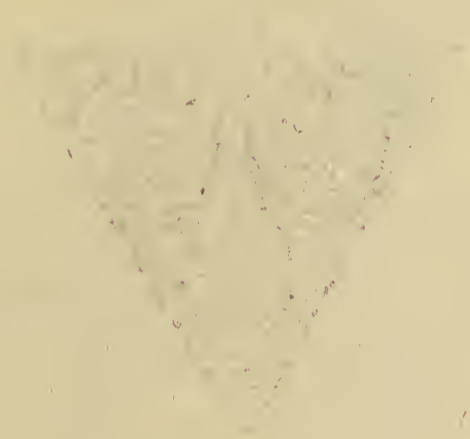
53





III mai 2011

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and bleed-through.



## Virginis Pictæ icon III.

**V**IRGINES Pictæ similiter sparsos fluitare sinebant, capillos, totoque corpore pictæ erant: sed a feminis discernantur pictura ratione: nam hæ elegantissimorum, quos nancisci poterant florum, eorumque diversorum forma sese pingebant, cæteris rebus feminis plane similes, eodemque modo armatæ, ut ex hac figura videre licet, raro sane & admiratione digno spectaculo.



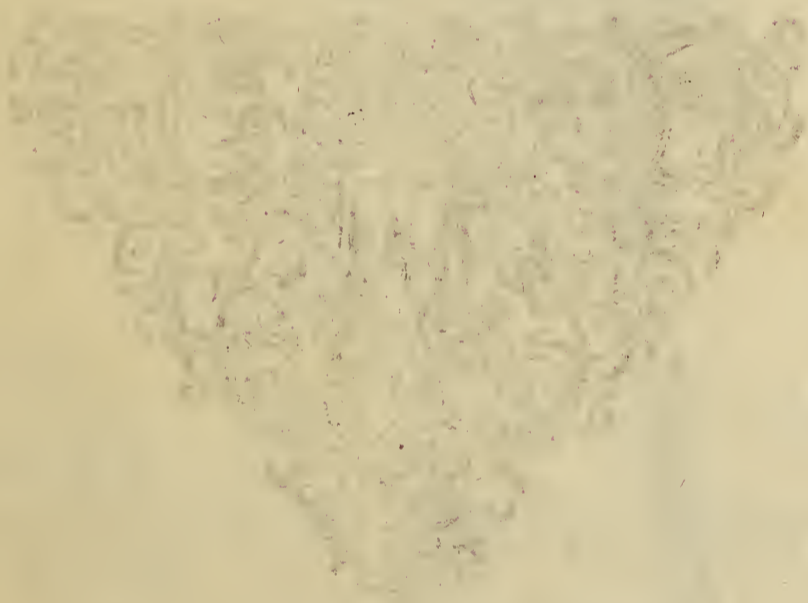


T. B. 3.

RPJCB

III. Die Geschichte der Stadt...

Die Geschichte der Stadt ist eine lange und interessante...



## Alterius viri Pictis vicini icon III.



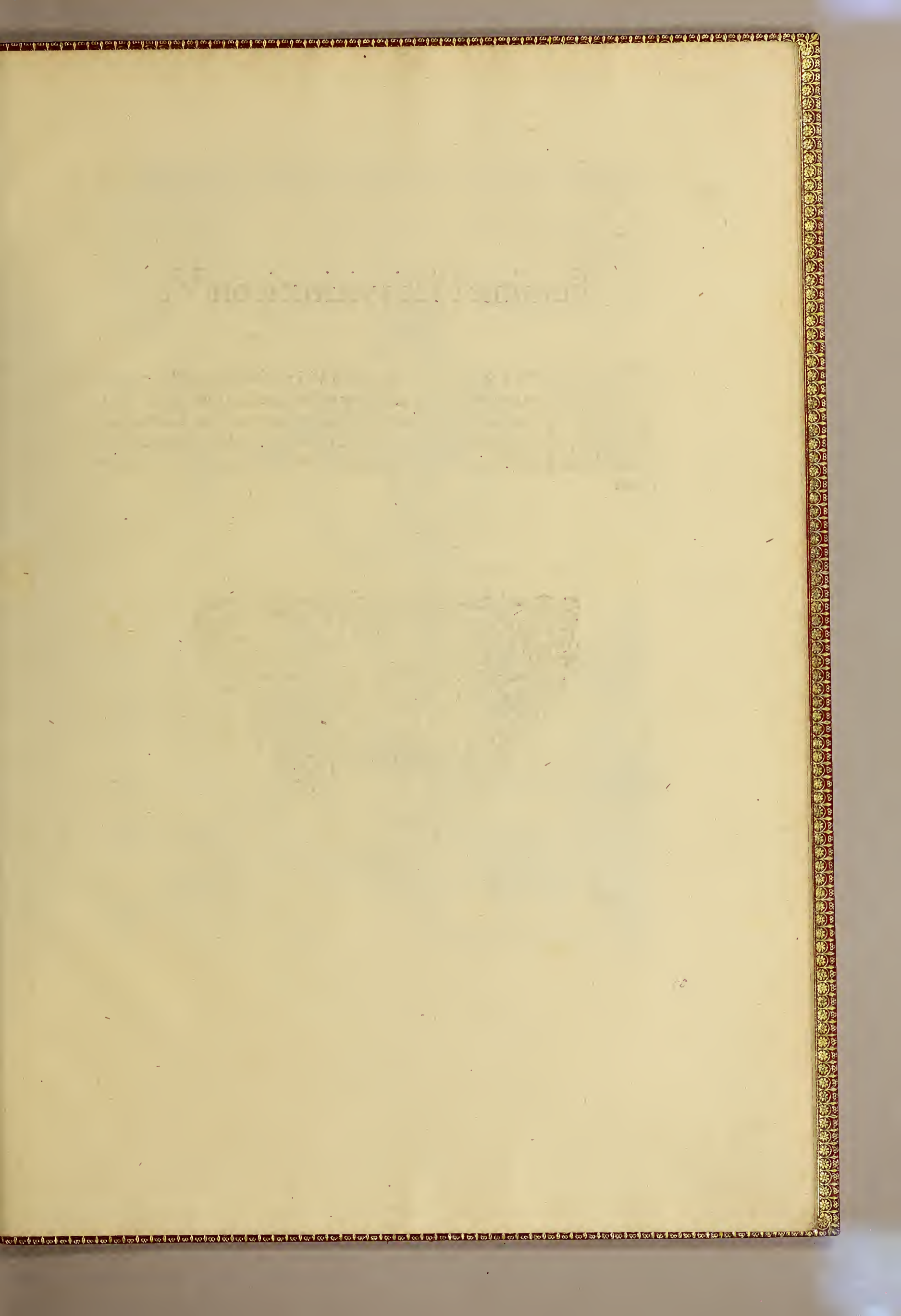
*VIT* etiam in Britannia alia natio Pictis vicina, vestem aut sagum e laneo vel lineo panno confectum induta; reliquo corpore nudo. Viri, capitis comam longam alebant, & superioris labri barbam, malarum & menti resectis pilis, ut Picti: lato cingulo corpus adstringebant, e quo acinacis cum clypeo dependebat, hastam manu tenentes, cuius infima pars orbiculari globo munita erat, ut ex hac pictura conspici potest.







RPJCB



# Feminæ Pictis vicinæ icon V.



ORVM Feminæ eodem quo Viri modo sunt amictæ, præterquam quod earum vestis ante pectus superiore parte aperta, ligula aliqua adstringebatur, quemadmodum nostrates feminæ interiorem vestem claudere solent: vbera tamen libera pendere sinebant. Similia viris arma gestabant, nec minus in bello feroces erant.





RPJCE



# INTERPRES LECTORI.

**B**RITANNOS coloribus corpus insicere solitos, veteres Auctores etiam scripsere. Primus enim e Romanis qui Britannorum meminit, & aduersus eos bellum gessit Julius Caesar, Comment. De Bello Gallico libro V. ita scribit:

Omnes vero se Britanni glasto insiciunt, quod caruleum efficit colorem; atque hoc horribiliore sunt in pugna aspectu, capilloque sunt promisso, & omni parte corporis rasa, prater caput & labrum superius. Uxores habent, &c.

PLINIVS item lib. Histor. Naturalis XXII. cap. I. De Gentibus, quæ forma & ritus perpetui gratia corpus pingunt ita scribit: Illinunt certe alii alia faciem in populis Barbarorum femina, maresque etiam apud Dacos & Sarmatas corpora sua inscribunt. Simile plantagini glastum in Gallia vocatur: quo Britannorum coniuges nurusque toto corpore oblitæ, quibusdam in sacris & nudæ incedunt. Æthiopum colorem imitantes.

At qui subsequenter Imperatoribus vixerunt Britanni, magis ad eos quorum icon hic exhibetur accedere videntur. Nam Herodianus lib. III. in vita Severi Imperatoris, qui diu in Britannia bellum gessit, fossamque & vallum ferocioribus & indomitis gentibus obiecit, sic ait:

Per eas igitur paludes barbari ipsi natant, excursantque ad ilia usque demersi, ac pleraque corporis nudi cænum contemnunt. Neque enim vestis usum cognorunt, sed ventrem atque cervicem ferro incingunt, ornamentum id esse atque diuitiarum argumentum existimantes, perinde ut aurum cæteri barbari. Quin ipsa notant corpora pictura varia, & omnifariam formis animalium, quocirca ne induuntur quidem, videlicet

# Interpres Lectori.

*picturam corporis ne adoperiant. Sunt autem bellicosissima gens, atque avidissima cadis, tantum scuto angusto, lanceaque contenti: præterea gladio nudis corporibus dependente: lorica & galea penitus ignorant usum, impedimentum id esse transgrediendis paludibus arbitantes, quarum vaporibus æstuque calum ibi semper caliginosum, &c.*

*MEMINIT etiam Pictorum & Scotorum, Claudianus in hoc versu:*

Ille leues Mauros, nec falso nomine Pictos  
Edomuit, Scotumque vago mucrone secutus.

*NULLVS vero scribit uxores eorum armatas  
ad bellum profectas.*

INDEX





I N D E X  
P R A E C I P V A R V M  
R E R V M, Q V A E I N H A C  
Narratione continentur.

A.		Castaneæ	18
Abies	23	Cedrus	9.24
Accipitres	21	Cerui	20
Acipenser	21	Chappacor	11
Æfalo	21	China adulterina	17
Allium	18	Ciuetta	10
Alumen	8	Cocushaw	18
Anferes	21	Corylus	24
Aquifolia	24	Cuniculi	20
Ardeæ	21	Cygni.	21
Arundo saccharifera	19		
Ascopo arbor	24	F.	
Atriplicis genus	14.15	Fagus	24
Auium varia nomina.	21	Ferrum	10
		Flos Solis	14.15
B.		Fraga	19
		Fraxinus.	24
Bombyces.	7	G.	
C.		Grues	20
Chalcanthum	8	Gummi varii generis.	11
Calx 25. Cancri	21	H.	
Cannabis	8	Habascow	18
Cassai	18	Haleces.	21
		F 4	61



# Index.

	I.	Popoguffo	27
Ifatis.		Pfittaci	21
	K.	Pummuckoner.	19
Kaishucpenawꝥ radix			
Kewas idolum		Q.	
Kewasowok.		Quadrupes varij generis	20
	L.	Quercus.	23
Linum.			
	M.	R.	
Macocqwer		Rafus Lane	34
Maguowoc		Raia	21
Mangummenauk		Rakiock arbor	24
Mayz & eius genera		Refina	8
Mespila		Richardus Greinuile	33
Metaquesunnauk		Roanoac insulae amplitudo.	8
Mora			
Mugiles		S.	
Musculi		Saccari cannae	12
Mustela odorata.		Sacquenumener	19
	N.	Sagatemener	19
Nuxiuglans.		Salix	24
	O.	Sapummener	19
Okeepenawꝥ radix		Saquenukot	20
Okindgier		Sassafras	9.24
Olei genera		Sciurus	20
Openawꝥ radix		Seekanauk	21
Ofamener		Sericea herba.	7
Ostrea			
Ostreorum testa.		T.	
	P.	Tabaco	16
Pagatowr		Tangomockomindge	11
Palumbes		Terebinthina	8
Passeres pisces		Testudo	22
Pauones		Tincturae variae	11
Pelles ceruinæ		Truta	21
Perdices		Tsinaw	17
lutra		Tursiones.	21
zibellinae			
Pisa syluestria		V.	
Pisces capiendi ratio		Virginiae aer sanus & temperatus	33
Pix		Virginiae clima	7.12.32
		Virginiae solum fertile	14.33
		Virginienfes Christianam religionem amplectendi desiderio flagrant	29
		Virginienfes Europaeas res admiran- tur	

# Index.

tur. 28. miram de Anglis opinionem conciunt. 28. 31. morbo ignoto af- figuntur. 29. vindictæ cupidi	30	Vrſi pinguedo	9
Virginensium ædes vt structæ	26	Vrſos capiendi ratio.	20
arma. 25. mores, ibid. oppida vt mu- nita, ibid. religio	26	W.	
Vitis	9.19	Walterus Ralleigh	33
Vlmus	24	Wapeih terræ medicatæ genus	8
Vniones	11	Waffewour	11
Vppówoc	16	Wickonzówr	14
Vrſi	9.20	Winauck	9
		Wingina Wirowans	29.30.

F I N I S.



MENDAE QVAE TYPOGRAPHICAS OPERAS FUGERVNT, SIC

emendandæ: prior numerus pag. alter versum  
indicat.

Pag. 10. vers. 25. lignorum copia 11. 32. periculum: indi 12. 6. colores  
quosistic 14. 7. WIKOZÓWA vers. 11. dele va. vers. 12. dele rietatis gratia  
16. 12. secale nullam 19. 7. nilla nuncup versic. 8. Metaquesunnauk,  
cochinilla. versic. 9. cochinilla 25. 7. insulas Tenet. 27. 27. scelerato quo  
28. 10. in fures, 31. 22. accidentis, cuius vers. 28. oppidis, ob 32. 22. eò suos  
term vers. 38. & pisces necessaria, 34. 6. quam pub.

In Iconibus.

fcone II. vers. 4. in interiora. Picti icone, vers. 6. scindebant vers.  
10. brachiis ser. Picta ico. vers. 10. cie insignita.

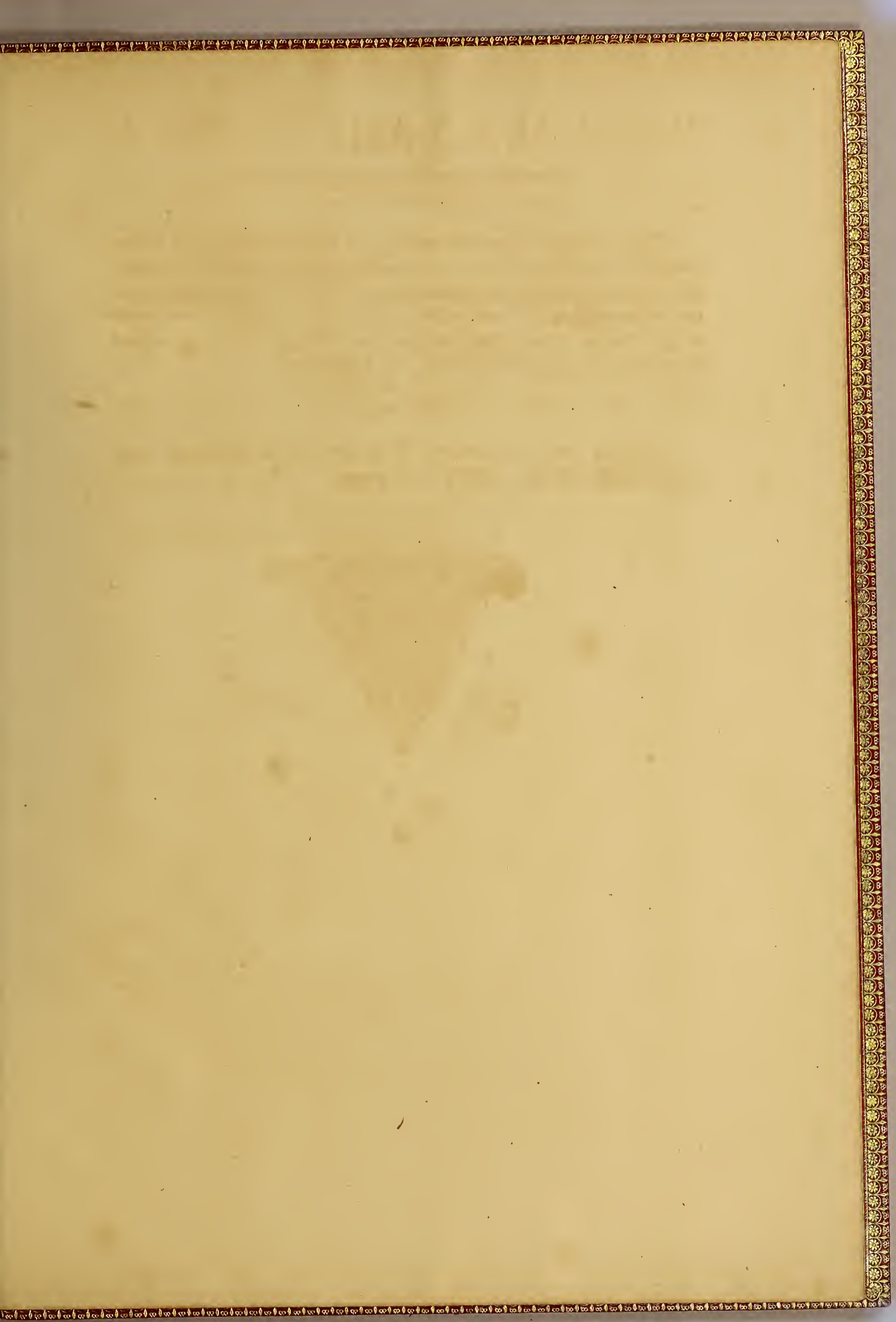


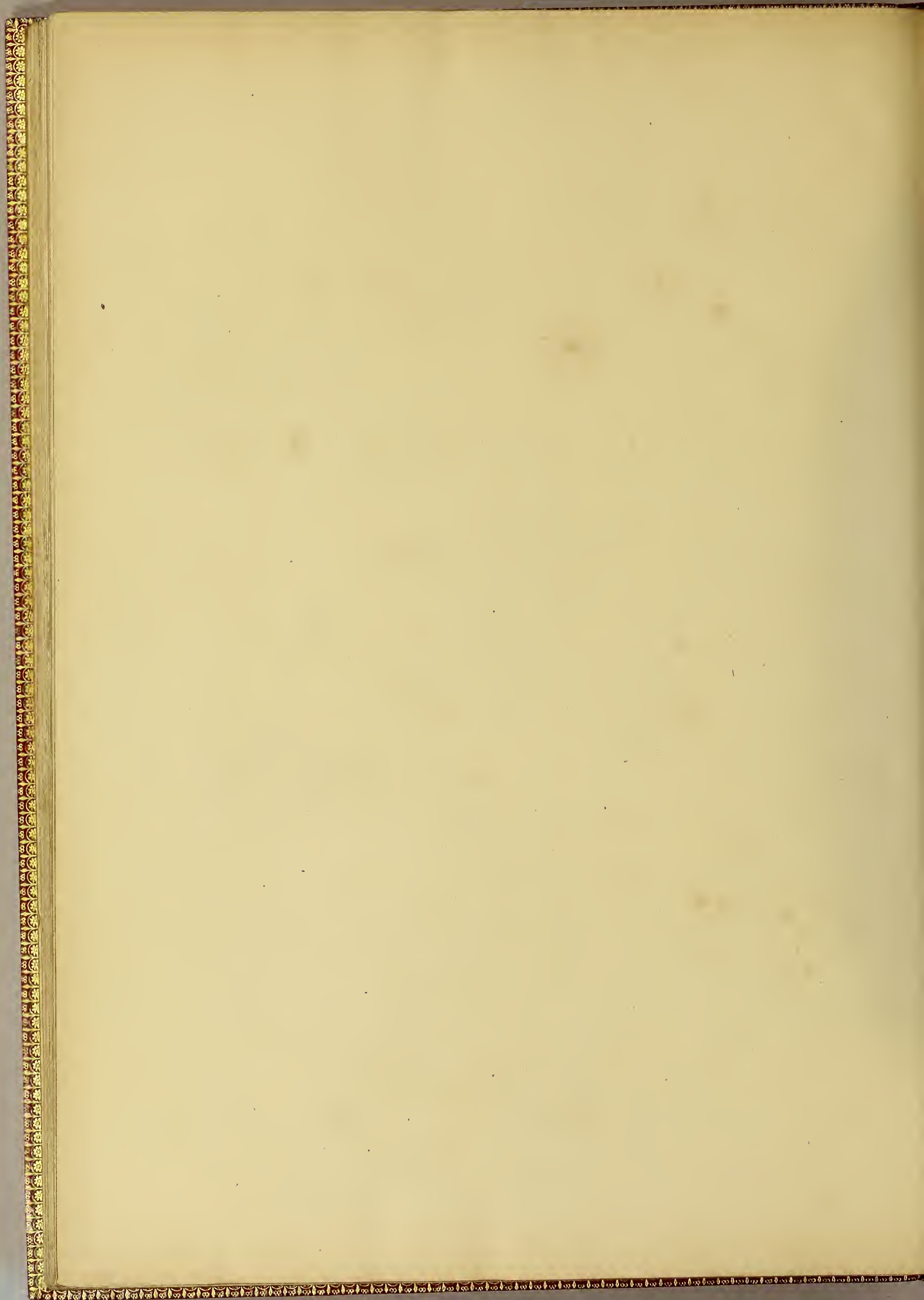
IMPRESSVM FRANCO-  
furti ad Moenum apud Ioannem Wechelum,  
impensis Theodorice  
Bry.

Anno M D X C.

IMPERIAL UNIVERSITY  
LIBRARY  
UNIVERSITY OF TORONTO

1911





~~J. 590  
= B. 5V  
GVL - 1. 12~~

J  
De By  
GV  
pt. 1  
1590  
Lat  
1  
cop. 2







